



Uzdevumu lapa Latvijas Nacionālā vēstures muzeja nodarbībai

“Viduslaiku bruņinieki”

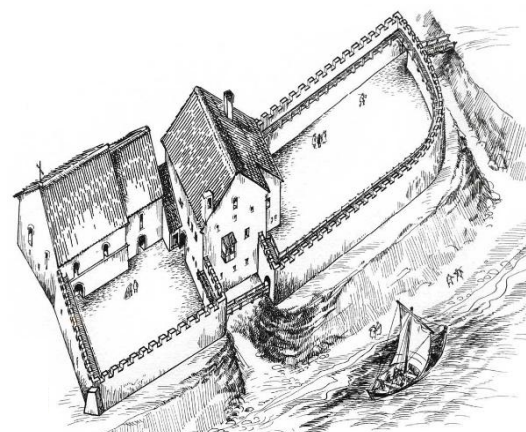
1. Izpēti attēlus, izlasi anotācijas! Katram attēlam izvēlies atbilstošo anotāciju! Attēlus ar anotācijām sakārto hronoloģiski, ne pēc attēla datējuma, bet pēc notikuma! Burtu kombinācijas ar kārtas ciparu raksti uz atsevišķas lapas!



A



B



C



E



F



G

H Livonijas ordeņa mestra Valtera fon Pletenberga cilnis no Rīgas pils vārtiem.

I Livonijas karte no Abrahama Ortelija (Abraham Ortelius) atlanta Theatrum orbis Terrarum. 1573. gads.

J Feniņš, kalts kā brakteāts Rīgas bīskapijā pēc 1211. gada, bīskapa Alberta fon Bukshēvdena (1199–1229) laikā. Senākā Rīgā kaltā nauda.

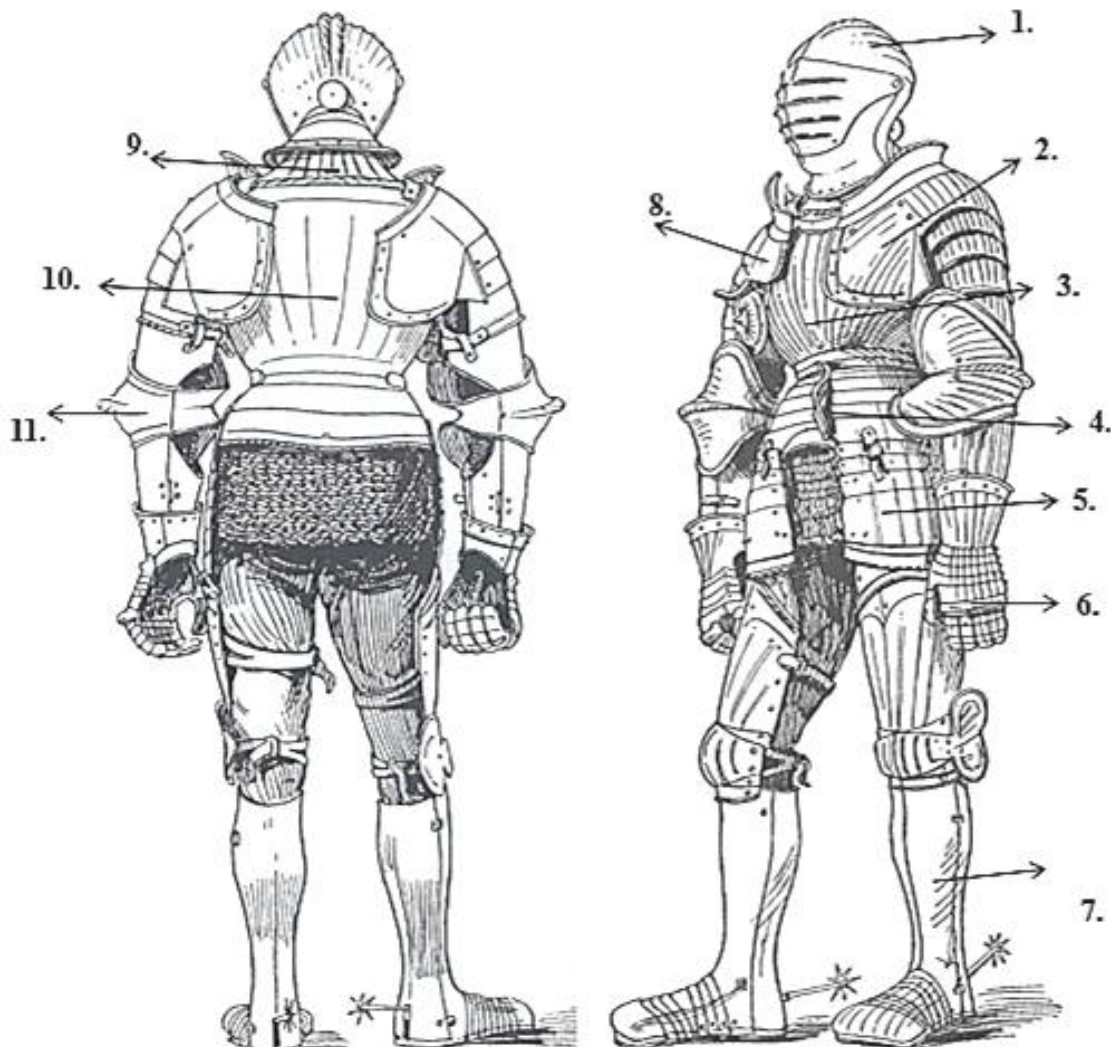
K Zobenbrāļu ordeņa bruņinieks (13. gs.). Nezināma autora zīmējums (20. gs. vidus).

L Senākais pašreizējās pils attēls. Pils Rīgas skatā 1589. gadā. Iespiests Nikolaja Mollīna izdotajā 1590. gada kalendārā.

M Ikšķiles baznīca un mūra pils. 12. gs. beigas. Gunāra Jansona rekonstrukcija.

2. Izpēti zīmējumā redzamo bruņinieku. Izlasi bruņu komplekta detaļu nosaukumus. Uz atsevišķas lapas pieraksti detaļas ar atbilstošo ciparu!

GURNU BRUŅAS; BRUŅU CIMDI; KĀJU BRUŅAS; BRUŅU CEPURE AR PACEĻAMU SEJAS SARGU – VIZĪRU; PLECU BRUŅAS; KRŪŠU BRUŅAS; VĒDERA BRUŅAS BRUŅU STĪPA; ŠĶĒPA ĀĶIS; MUGURAS BRUŅAS; ROKU BRUŅAS; BRUŅU APKAKLE



Maksimiliāna bruņas – jātnieka aizsargbruņu veids, drošākās bruņinieku bruņas, kas pilnīgi nosedza cilvēka ķermeni. Radās Eiropā 15.–16. gadsimtā. Nosauktas Svētās Romas impērijas ķeizara Maksimiliāna I vārdā.