



Latvijas Nacionālā vēstures muzeja ziņnesis

2012. gada **FEBRUĀRIS**



LATVIJAS NACIONĀLAIS VĒSTURES MUZEJS (LNVM), Pils laukums 3 (Rīgas pilī, 3. stāvā); tālrunis: 67221357. Ekspozīciju darba laiks: pirmdien – slēgts; otrdien – svētdien no 10.00 līdz 17.00.
www.lnvm.lv



LNVM nodaļa „DAUDERI”, Sarkandaugavas iela 30, Rīga, LV- 1005; tālrunis: 67392229. Ekspozīciju darba laiks: pirmdien, otrdien – slēgts; trešdien - svētdien no 11.00 līdz 17.00.
www.lnvm.lv



LNVM nodaļa ĀRAIŠU ARHEOLOĢISKAIS MUZEJPARKS, Āraiši, Amatas novads, LV 4140; tālrunis: 64107080; 26567912. Darba laiks līdz 1.novembrim: pirmdien – svētdien no 09.00 līdz 19.00. Ekspozīciju darba laiks no 1. novembra: pirmdien, otrdien – slēgts; trešdien – svētdien no 10.00 līdz 16.00. | www.lnvm.lv

kalendārs / 2012. g. februāris

Izstādes

vieta: LATVIJAS NACIONĀLAIS VĒSTURES MUZEJS, Pils laukumā 3, Rīgas pils 3. stāvā:
laiks: no 28. janvāra līdz 4. martam

- **Tautas Lietišķās mākslas studijas „Rota” izstāde „Atspulgi”.**
pastāvīgās izstādes
- **„Sakrālā māksla”, „Muzeja skolas klase”.**

vieta: LNVM nodaļa „DAUDERI”

laiks: no 8. februāra līdz 3. martam

- **Tukuma muzeja izstāde „Sibīrijas vēstules uz bērza tāss”.**
laiks: no 13. februāra līdz 27. februārim
- **Tautas daiļamata studijas „Ritums” izstāde.**
pastāvīgās izstādes
- **„Divas dienas Kārļa Ulmaņa dzīvē”, „Gaida Graudiņa kolekcija”, „Dauderu” vēsture”.**

LNVM priekšmetu, fotogrāfiju un dokumentu izstāde

vieta: Latvijas Republikas Saeimas bibliotēka

laiks: līdz 2012. gada 27. aprīlim

- **izstāde „Latvieši svešumā”.**

Pieteikties Saeimas Kancelejas Protokola nodaļā pa tālruni 67087353 vai sūtot pieteikumu uz e-pastu: ekskursijas@saeima.lv. Apmeklējuma laiks tiks saskaņots.

Ceļojošās izstādes

vieta: Rīgas 95. vidusskola

laiks: no 30. janvāra līdz 3. februārim

- **izstāde „Tauta, zeme, valsts”.**

laiks: no 6. februāra līdz 10. februārim

- **izstāde „Rīgas naudai - 800”.**

Pasākumi

LATVIJAS NACIONĀLAJĀ VĒSTURES MUZEJĀ, Pils laukumā 3,
Rīgas pils 3. stāvā

- **Ģimenes diena**

4. februārī plkst. 12.00 tematiska nodarbība 6-10 gadu veciem bērniem „Viduslaiku bruņinieki”. Vadītāja - LNVM muzejpedagoģe



Santa Miķelšteine.

Dalībnieki vispirms varēs noklausīties stāstu par bruņinieku dzīvi. Ieročus un bruņu detaļas arī paši varēs novērtēt, paturot tos rokās.

- Noslēgumā - teatralizēts uzvedums, kurā bērni pārgērbsies tērpos, kas darināti pēc viduslaiku apģērbu paraugiem. Nodarbībā var piedalīties arī vecāki, pavadoņi. Atļauts fotografēt.

Ieejas maksa ģimenei – 2,50 Ls.

- **Svētdienas cikls „Tikšanās pilī”**

26. februārī plkst. 12.00 „No zvērādām līdz tautastērpam. Praktiski padomi seno tērpu darināšanā”.



Autore un vadītāja - LMVM arheoloģe, seno tekstiliju pētniece Irita Žeiere dalīsies zināšanās par dažādu vēstures periodu tekstiltradumiem,

tērpu rekonstrukcijām un sniegs padomus seno tērpu atdarināšanai.

Bez maksas apmeklējums

Katra mēneša pēdējā sestdienā ieeja Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā par brīvu. Bez maksas diena februārī - 25. februāris.

Ģimenes dienas pasākumi

Tematiskie pasākumi 2012. gada pirmajā pusē notiek katra mēneša pirmajā sestdienā (izņemot jūniju, jūliju, augustu) plkst. 12.00 Rīgas pils 3. stāvā. Tie domāti bērniem vecumā no sešiem līdz desmit gadiem.

4. februārī „Viduslaiku bruņinieki”, 3. martā „Rīgas pils vēsture un Rīgas pilsētas tapšana”.

Tematisks pasākums „Kā senāk ģērbās rucavieši”

4. februārī muzejā notiks pasākums, veltīts Rucavas tautastērpam. Tā iniciatores ir Rucavas tradīciju kluba „Dzīvēsskola” dalībnieces. Dažāda laika Rucavas tērpa



sastāvdaļas rādīs un par tām stāstīs LNVM Etnogrāfijas nodaļas apģērbu un tekstiliju kolekcijas galvenā glabātāja Inita Heinola un Etnogrāfijas nodaļas vadītāja Ilze Ziņģīte.

Kādreizējo visai plašo Rucavas pagastu veidoja vairāki ciemi ap Papes ezeru, gar Nidas purvu. Ar kartē iezīmēto ģeogrāfisko robežu pa Sventajas upi rucaviešu tradīcijas patiesībā nebeidzās – tās sniedzās arī pāri robežai, Lietuvā.

Neviens Latvijas pagasts nav izpelnījies tik lielu etnogrāfu un folkloras vācēju interesi kā Rucava. Arī muzeja Etnogrāfijas nodaļas kolekcijā visvairāk cimdu, audumu un citu tautastērpam piederīgu priekšmetu ir tieši no Rucavas.

Rucavā tautastērps kā svētkiem un godiem piemērotākais apģērbs atzīts vēl 20. gadsimta vidū. Pavediens, kas sasaista Rucavas tradicionālo dzīves veidu ar mūsdienām, laikam ritot nav pārtrūcis. Arī šodien katrs īsts rucavnieks pateiks, kāds bija Rucavas tautastērps: minēs krociņbrunci jeb „krocini”, arī „irkoto kreklus” ar „lēstiem rakstiem”, tāpat arī dažādus lakatus: „zīdeni”, „mulsini”, „prūseni”, „drāneli”, „kusu”. Šīs tērpa sastāvdaļas, nemaz nerunājot par bagātu cimdu pūru, dažs rucavnieks glabā vēl šodien.

Muzeja kolekcijā var atrast liecības pat par četrām Rucavas tērpju „paaudzēm”. Lai to visu varētu apskatīt, ir jānāk uz muzeju.

Pasākumā gaidīts ikviens interesents.

Attēlā: Rucavas tērpi: 19. gs. vidus. 20. gs. 30. gadi. 19. gs. beigas. Foto no LNVM krājuma.

Seminārs vēstures, valodas un kultūrvēstures skolotājiem

1. martā plkst. 13.00 LNVM konferenču zālē notiks seminārs vēstures, kultūrvēstures, kulturoloģijas, latviešu valodas un literatūras skolotājiem. LNVM direktors, Dr. hist. Arnis Radiņš tajā stāstīs par vēstures mīklām un noslēpumiem; LNVM arheoloģe, Dr. hist. Ingrīda Līga Virse iepazīstinās ar arheologu darba metodēm un to, kā tās mainījušās pēdējo desmitgažu laikā, tiks runāts arī par „melno arheoloģiju” un tās radīto kaitējumu senatnes pētniecībai; LU Sociālo zinātņu fakultātes asociētā profesore Baiba Bela-Krūmiņa stāstīs par vēsturi cilvēku atmiņās; Latvijas Valsts vēstures arhīva vadošā pētniece Ina Grosena runās par arhīvu kā vēsturisko liecību krātuvi un par dzimtas koku veidošanu.

Semināra saturs bāzēts uz 6. klases vēstures mācību grāmatā ietverto programmu, sniedzot paplašinātu vēstures speciālistu skatījumu un skaidrojumu.

Aicināti pedagogi no visām Latvijas skolām.

Izstādes 2012. gada pirmajā pusē

Līdz 4. martam LNVM aplūkojama Tautas Lietišķās mākslas studijas „Rota” darinājumu izstāde „Atspulgi”.

No 14. marta līdz 6. maijam muzeja telpās Rīgas pils 3. stāvā būs skatāma izstāde „17.-18. gs. vēsturiskais portrets no LNVM krājuma”. To gatavo LNVM direktora vietniece krājuma darbā, mākslas vēsturniece Anita Meinarte.

No 18. maija līdz 17. jūnijam muzejā būs aplūkojama sadarbībā ar Japānas vēstniecību Latvijā tapusī izstāde „Amata māksla. Tradīcijas un tehnikas. Japānas mūsdienu lietišķā māksla”.

LNVM nodaļā „Dauderi” no 30. marta līdz 18. aprīlim plānota Rīgas Ziemeļu rajona Bērnu un jauniešu centra „Laimīte” zīmējumu izstāde „Toņi – pustoņi”.

Informācija draugiem.lv, facebook, tviterī un vimeo

Jaunāko informāciju par izstādēm, pasākumiem un norisēm LNVM var uzzināt, sekojot tā profilam draugiem.lv (Latvijas Nacionālais vēstures muzejs), tviterī (LV_vest_muzejs), facebook.com (Latvijas Nacionālais vēstures muzejs). Tāpat sociālajos tīklos var sekot Āraišu arheoloģiskajam muzejparkam: facebook.com - Arais Lake fortress, tviterī – araisimuseum, flickr.com - Arais Lake fortress, vimeo - AraisLake fortress. „Dauderi” tviterī - Dauderi_LNVM, facebook.com – Dauderi Lnvm, kā arī draugiem.lv (dauderi.lv)

Vēstures skolotāju metodiskā apvienība organizē semināru

5. martā Valsts Izglītības satura centrs LNVM telpās organizē semināru Vēstures skolotāju metodiskās apvienības vadītājiem, kurā pārrunās nozares aktualitātes.

Projekta „Apaļais galds” partneru skolas un LNVM rīko „Svētdienas vakariņas”

10. un 24. februārī Rīgā notiks pirmās „Svētdienas vakariņas” – neformāls pasākums, kurā pie viena galda sapulcēsies projekta ietvaros skolēnu intervētie cilvēki, lai dalītos atmiņās par Trešās Atmodas norisēm un pārdomās par sasniegto un vēl nepaveikto divdesmit gados, kas pagājuši kopš Latvijas neatkarības atjaunošanas.

Skolēnu veidotais pasākums reizē iecerēts gan kā vieta dialogam cilvēkiem ar dažādu vēsturisko pieredzi, gan arī mācību stunda pašiem skolēniem. Latvijas un ASV sadarbības projekta „Apaļais galds” ietvaros šādi pasākumi tiek rīkoti arī Filadelfijā (ASV) dažādās šīs pilsētas kopienās. Kopējais mērķis „Svētdienas vakariņām” abās valstīs ir veicināt izpratni un dialogu par pilsonisko aktivitāšu nozīmi vēsturē un mūsdienās.

Pasākums tiks dokumentēts arī video formātā un atspoguļots projekta ietvaros veidotajā dokumentālajā videomateriālā. Skolēnu intervēto cilvēku vidū ir dažādu tautību un vecuma cilvēki, kuri turklāt ir darbojušies vai darbojas dažādās jomās un profesijās.

Svētdienas cikla „Tikšanās pilī” pasākumi 2012. gadā

No februāra reizi mēnesī atkal ir iespēja tikties ar muzeja personībām – izciliem vēstures, arheoloģijas, etnogrāfijas, numismātikas un mākslas speciālistiem, kas gatavi dalīties savās zināšanās un prasmēs ar interesentiem.

26. februārī plkst. 12.00 „No zvērādām līdz tautastērpam. Praktiski padomi seno tērpu darināšanā”. Autore un vadītāja - LMVM arheoloģe, seno tekstiliju pētniece Irita Žeiere.

25. martā, 29. aprīlī, 27. maijā plkst. 12.00 „Gribu savu tautas tērpu!”. Vada, stāsta un konsultē LNVM Vēstures departamenta Etnogrāfijas nodaļas Galvenā glabātāja, etnogrāfe Ilze Ziņģīte un etnogrāfe Inita Heinola.

Datums tiks precizēts. Par „Rīgas pili zem Rīgas pils” stāstīs LNVM Arheoloģijas departamenta vadītājs arheologs Jānis Ciglis

30. septembrī plkst. 12.00 „Ordenis kad pušķo krūti...”. Autore un vadītāja LNVM Vēstures departamenta numismātikas, bonistikas un depoziņu kolekciju galvenā glabātāja Anda Ozoliņa.

28. oktobrī plkst. 12.00 „Ko muzejā dara restaurators”. Autore un vadītāja LNVM Restaurācijas nodaļas vadītāja Sarmīte Gaismiņa.

25. novembrī plkst. 12.00 „Arheoloģiskās liecības par ieročiem un karošanu Latvijas teritorijā dzelzs laikmetā un viduslaikos”. Autors un vadītājs – LNVM Arheoloģijas departamenta arheologs Artūrs Tomsons.

Saulgožu ģimenes sadzīves priekšmeti turpina dzīvi muzejā

LNVM Vēstures departaments papildinājis mājsaimniecības priekšmetu kolekciju ar interesantiem, līdz šim muzeja krājumā nebijušiem 20. gs. 30. gadu sadzīves priekšmetiem. Tie lietoti tirdzniecības darbinieka Žaņa Saulgozes ģimenē Rīgā.



Īpaši izceļami tie, kurus ģimene ilgu laiku izmantojusi dārzu un ogu pārstrādei: sakņu rīve, sulu spiede, kas darbojas pēc gaļas maļamās mašīnas principa, ķiršu kauliņu spiede, ar ko vienlaicīgi no kauliņa atbrīvoja divas ogas.

Sevišķi patīkama nodarbe bērniem bija pašizveidotu makaronu sagriešana ar rotējošu veltnīti. Rudenī un ziemā kārots našķis bija riekstu kodoli, ko ieguva ar riekstu standziņu palīdzību.

Vispirms šie priekšmeti nonāks Restaurācijas departamentā – tiks notīrīti un savesti kārtībā, lai kļūtu par nozīmīgu 20. gs. 30. gadu sadzīves liecību, un par interesantu izstāžu eksponātu.

Fotogrāfs Roberts Kaniņš, LNVM.

Lekcija par GIS izmantošanu pētījumos

17. janvārī muzeja konferenču zālē pēc Latvijas Arheologu biedrības ielūguma viesojās Dr. Joahims Šulce no Šlēzvigas-Holšteinas federālās zemes arheoloģijas muzeja, nolasot referātu „GIS (ģeogrāfiskās informācijas sistēmas) izmantošana Haitabu dzīvesvietas izrakumu rezultātu analīzē: apmetnes struktūras un ēku konstrukcijas izpēte”. Referātā tika aplūkota 9.-11.gs. pastāvējušās vikingu dzīvesvietas Haitabu arheoloģiskās izpētes vēsture un perspektīvas, kādas seno mītnu izpētē sniedz moderno tehnoloģiju izmantošana mūsdienās - īpaši izrakumu rezultātu datorapstrādei un 3D modelēšanai.

Rīgas pils un Āraišu pils arheoloģiskos atradumus pēta briti

Janvārī muzejā strādāja arheologi no Lielbritānijas. Tie pārstāvēja dažādas universitāte, bet tos vienoja kopīgs projekts „Krusta karu ekoloģija: iekarojumu, kolonizācijas un kristianizācijas ietekme uz apkārtējo vidi”. Zinātnieku mērķis bija izpētīt dzīvnieku, zivju un putnu kaulus no Rīgas pils un Āraišu mūra pils kolekcijām, lai varētu tos salīdzināt ar citās dzīves vietās iegūto materiālu.

Rezultāti būs pieejami plašai auditorijai. Projekts ilgs līdz 2014. gadam.

Projektā „Apaļais galds” sagatavoti video un foto stāsti



Līdz 10. februārim LNVM partneru skolu skolēni pabeigs savus projekta darbus LNVM un Nacionālā Konstitūcijas centra (Filadelfija, ASV) sadarbības projekta „Apaļais galds” ietvaros. Janvārī projektā iesaistītie skolēni sagatavoja interviju ar kādu no Trešās Atmodas līdzgaitniekiem,

galvenokārt interesējoties par Atmodas nozīmi šo cilvēku dzīvēs, pagriezieniem un pārmaiņām, ko šis laiks iezīmēja.

Rīgas Starptautiskās ekonomikas un biznesa attīstības augstskolas (RSEBAA) Arhitektūras un mediju centra video montāžas studijā skolēni, izmantojot 2011. gada decembrī projekta apmācības programmā iegūtās zināšanas, arī apstrādāja uzfilmētās video intervijas. Līdzīgus video materiālus sagatavo arī Latvijas skolēnu vienaudži Filadelfijā (ASV), interesējoties par dažādu Filadelfijas kopienu vēsturisko pieredzi un mūsdienu aktivitātēm.

Uzfilmētais materiāls 2012. gada gaitā tiks izvietots projekta mājas lapā, daļa video materiālu tiek ievietoti arī video apmaiņas portālā youtube.com. Iegūtais audiovizuālais materiāls ne tikai atspoguļos Trešās Atmodas vēstures dažādus aspektus, bet arī mūsdienu Latvijas sabiedrības vērtējumus par aktuālajiem procesiem, kopējo un atšķirīgo vēsturisko pieredzi.

piedāvājumi

Skolām, bibliotēkām, sabiedriskām iestādēm

Latvijas Nacionālais vēstures muzejs skolām, bibliotēkām, sabiedriskām iestādēm piedāvā šādas ceļojošas izstādes:

- „Valsts, zeme, tauta”
- „Latvija Brīvības cīņu laikā. 1918. – 1921.”
- „Baltijas brīvības ceļš”
- „Patiesība par Lielvārdes jostu?”
- „Rīgas naudai - 800”

Ceļojošo izstāžu eksponēšanas maksa par 1 dienu – 3 Ls.

Sākumskolas audzēkņu grupām

VIETA: LATVIJAS NACIONĀLAIS VĒSTURES MUZEJS, Pils laukumā 3, Rīgas pils 3. stāvā

- „**Mana mīļākā rotaļlieta**” (muzejpedagoģiskā programma, kuras laikā skolēni uzzina, ar kādām rotaļlietām bērni spēlējās pirms 10, 100 un 1000 gadiem);
- „**Kā dzīvoja senie ļaudis**” (muzejpedagoģiskā programma, kuras laikā skolēni iepazīstas ar seno cilvēku dzīvesveidu akmens, bronzas un dzelzs laikmetā);
- „**Ceļojums laikā no ledus laikmeta līdz 19. gs.**” (programma, kuras laikā skolēni iepazīstas ar cilvēku dzīvi akmens, bronzas un dzelzs laikmetā un latviešu tradicionālo kultūru un dzīvesveidu 19. gs.);
- „**Kā Pastariņam skolā gāja**” (muzejpedagoģiskā programma, kuras laikā skolēni uzzina, kā mācījās zemnieku bērni 19. gs.);
- „**Ābece – mana pirmā mācību grāmata**” (muzejpedagoģiskā programma, kuras laikā skolēni iepazīstas ar pirmajām latviešu ābecēm);
- „**Ciemos pie zemnieka un muižnieka**” (muzejpedagoģiskā programma, kura iepazīstina ar zemnieku un muižnieku dzīvesveidu 19. gs.);
- „**Latviešu gadskārta**” (muzejpedagoģiskā programma, kuras laikā skolēni var iepazīties ar latviešu gadskārtas svētkiem, ticējumiem);
- „**Mana Latvija**” (muzejpedagoģiskā programma, kurā skolēni uzzina par Latvijas Republikas dzimšanas dienu un Lāčplēša dienu).

Pamatskolas un vidusskolas audzēkņu grupām:

VIETA: LATVIJAS NACIONĀLAIS VĒSTURES MUZEJS, Pils laukumā 3, Rīgas pils 3. stāvā.

- „**Latvijas senvēsture**” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā, darba lapas) P/sk., V/sk.;
- „**Latvija viduslaikos**” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā, darba lapas) P/sk., V/sk.
- „**Viduslaiku bruņinieki**” (muzejpedagoģiskā programma, kuras laikā skolēni iepazīstas ar Rīgas pils vēsturi, bruņinieku ieročiem, dzīvesveidu. Skolēniem ir iespēja iejusties nelielā bruņinieku svētku ainā, izmantojot viduslaiku tērpu un apbruņojuma

atdarinājumus) P/sk., „Viduslaiku pilsēta – Rīga” (muzejpedagoģiskā programma, darba lapas) P/sk., V/sk.;

- „Senā skola un rakstība” (muzejpedagoģiskā programma, kuras laikā skolēni iepazīstas ar to, kā bērni mācījās skolā 19. gs.); P/sk.
- „Ornaments, zīme, simbols Latvijā” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā) P/sk., V/sk.;
- „Apģērbs gadsimtu gaitā Latvijas teritorijā” (no akmens laikmeta līdz 19. gs. beigām) (tematiskā ekskursija pamatekspozīcijā, darba lapas) P/sk., V/sk.;
- „Rotaslietu attīstība Latvijā līdz 17. gs.” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā) P/sk., V/sk.;
- „Kurzemes un Zemgales hercogiste hercoga Jēkaba valdīšanas laikā” (muzejpedagoģiskā programma, darba lapas) P/sk., V/sk.;
- „Tautastērpi Latvijas novados” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā) P/sk., V/sk.;
- „Zemnieku un muižnieku dzīvesveids 18. – 20. gs. sāk.” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā, darba lapas) P/sk., V/sk.;
- „Mode un uzvedības kultūra 17. – 20. gs” (muzejpedagoģiskā programma, darba lapas) P/sk., V/sk.;
- „Sakrālā arhitektūra un māksla 14. – 18./19. gs. mijā” (muzejpedagoģiskā programma vidusskolas klasēm, darba lapas) V/sk.;
- „Jugendstila interjers, rotas, aksesuāri” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā, darba lapas) V/sk.
- „Naudas vēsture Latvijā” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā) P/sk., V/sk.;
- „Heraldika un ģerboņu vēsture Latvijā” (muzejpedagoģiskā programma, kuras laikā skolēni iepazīstas ar heraldikas principiem, ģerboņu vēsturi Latvijā, Latvijas Republikas ģerboņa izveidi, darba lapas) P/sk., V/sk.;
- „Latvijas Republika. 1918. – 1940. g.” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā, darba lapas) P/sk., V/sk.;
- „Latvijas valstiskās neatkarības zaudēšana” (tematiskā ekskursija ekspozīcijā, darba lapas) P/sk., V/sk.

Informācija, ekskursiju un muzejpedagoģisko programmu pieteikšana:

LATVIJAS NACIONĀLAIS VĒSTURES MUZEJS

Pils laukums 3 (Rīgas pilī, 3. stāvā); tālrunis: 67221357.

Darba laiks: pirmdien - piektdien no 8.30 līdz 17.00.

LNVM nodaļa „DAUDERI”

Sarkandaugavas iela 30, Rīga, LV- 1005; tālrunis: 67392229.

Darba laiks: pirmdien - piektdien no 8.30 līdz 17.00.

LNVM nodaļa ĀRAIŠU ARHEOLOĢISKAIS MUZEJPARKS

Āraiši, Amatas novads, LV 4140; tālrunis: 64107080.

Darba laiks: pirmdien - piektdien no 8.30 līdz 17.00.

Cenrādis

Muzeja pamatekspozīciju, izstāžu un teritorijas apmeklējums			
1.1.	PAMATEKSPOZĪCIJAS APMEKLĒJUMS (ar PVN)		
1.1.1.	pieaugušajiem	1 persona	2,00
1.1.2.	skolēniem	1 persona	0,50
1.1.3.	studentiem, pensionāriem	1 persona	1,00
1.1.4.	ģimenes biļete (1–2 pieaugušie ar 1–2 bērniem)	1 apmeklējums	2,50
1.2.	MUZEJA VEIDOTAS IZSTĀDES APMEKLĒJUMS (ar PVN)		
1.2.1.	pieaugušajiem	1 persona	2,00
1.2.2.	skolēniem	1 persona	0,50
1.2.3.	studentiem, pensionāriem	1 persona	1,00
1.2.4.	ģimenes biļete (1–2 pieaugušie ar 1–2 bērniem vai viena daudz bērnu ģimene)	1 apmeklējums	2,50
1.3.	VIESIZSTĀDES APMEKLĒJUMS (ar PVN)		
1.3.1.	pieaugušajiem	1 persona	2,00
1.3.2.	skolēniem	1 persona	0,50
1.3.3.	studentiem, pensionāriem	1 persona	1,00
1.3.4.	ģimenes biļete (1–2 pieaugušie ar 1–2 bērniem vai viena daudz bērnu ģimene)	1 apmeklējums	2,50
1.4.	PAMATEKSPOZĪCIJAS UN MUZEJA VEIDOTU TEMATISKU IZSTĀŽU APMEKLĒJUMS (ar PVN)		
1.4.1.	pieaugušajiem	1 persona	3,00
1.4.2.	skolēniem	1 persona	0,80
1.4.3.	studentiem, pensionāriem	1 persona	1,50
1.4.4.	ģimenes biļete (1–2 pieaugušie ar 1–2 bērniem vai viena daudz bērnu ģimene)	1 apmeklējums	3,80
1.5.	Ekskursija muzeja krātuvē (grupā līdz 10 personām)	1 persona	10,00
1.6.	Gida pakalpojumi muzeja ekspozīcijās un izstādēs (grupā ne vairāk kā 30 personas) līdz 60 minūtēm		
1.6.1.	latviešu valodā	1 grupa	5,00
1.6.2.	svešvalodā (angļu, krievu, vācu valodā, izņemot krievu valodu 1.–9.klašu skolēniem)	1 grupa	10,00
1.6.3.	krievu valodā 1.–9.klašu skolēniem	1 grupa	5,00
1.7.	„DAUDERU” PARKA BRĪVDABAS IZSTĀDES APMEKLĒJUMS (ar PVN)		
1.7.1.	pieaugušajiem	1 persona	0,50
1.7.2.	skolēniem	1 persona	0,20
1.7.3.	studentiem, pensionāriem	1 persona	0,40
1.7.4.	ģimenes biļete (1–2 pieaugušie ar 1–2 bērniem vai viena daudz bērnu ģimene)	1 apmeklējums	0,70

pamatinformācija

LATVIJAS NACIONĀLAIS VĒSTURES MUZEJS (LNVM)

ir trešais vecākais muzejs Latvijā un vienīgais Latvijas vēstures muzejs pasaulē. Kopš dibināšanas 1869. gadā, LNVM ir kļuvis par lielāko latviešu tautas muzejisko vērtību krātuvi - tā kolekcijās ir vairāk nekā miljons priekšmetu: arheoloģiskajos izrakumos iegūtas senlietas, rotu un monētu depoziiti, tautastērpi, tradicionālie darbarīki, tautas lietīšķās mākslas darinājumi, sadzīves priekšmeti, fotogrāfijas, dokumenti, kartes, gravīras, gleznas u. c. Latvijas vēstures liecības. Muzeja misija ir Latvijas valsts un tautas interesēs vākt, saglabāt, pētīt un popularizēt Latvijas un pasaules garīgās un materiālās kultūras liecības no vissenākajiem laikiem līdz mūsdienām, kam ir arheoloģijas, etnogrāfijas, numismātikas, vēstures vai mākslas vēstures nozīme.

LNVM īsteno izstāžu darbību Latvijā un ārvalstīs, veic pētniecisko darbību, organizē konferences un seminārus, sadarbojas ar Latvijas skolām, iestādēm, izdod rakstu krājumus un citas publikācijas.

Latvijas Nacionālā vēstures muzeja nodaļas ir Āraišu arheoloģiskais muzejparks un „Dauderi”.

ĀRAIŠU ARHEOLOĢISKO MUZEJPARKU

veido 9.-10. gs. latgaļu nocietināta dzīves vieta – ezerpils (valsts nozīmes arheoloģijas piemineklis) un tās rekonstrukcija, 14.-17. gs. viduslaiku pilsdrupas (valsts nozīmes arheoloģijas piemineklis), un teritorija ar akmens un bronzas laikmeta mājokļu rekonstrukcijām, kuri izvietoti 12 ha lielā teritorijā Āraišu ezera krastā netālu no Cēsīm. Kopš 20. gs. 90. gadu sākuma to attīstīja kā Baltijā pirmo brīvdabas arheoloģisko muzeju. Citu līdzīgu muzeju vidū Eiropā Āraišu arheoloģiskais muzejparks izceļas ar unikāliem arheoloģiskiem atradumiem, rekonstrukcijas atrašanos oriģinālā vidē un Vidzemei raksturīgo, labi saglabājušos kultūrvēsturisko ainavu, kas pozitīvi kontrastē ar mūsdienu urbāno vidi.

„DAUDERI”

izvietoti vēsturiskā ēkā Sarkandaugavā - bijušā "Waldschlösschen" īpašnieka Ādolfā fon Bingnera ģimenes villā. Jau laikabiedri to atzinuši par vienu no glītākajām Rīgas privātmājām. No 1937. līdz 1940. gadam tā kalpoja par Valsts un Ministru prezidenta Kārļa Ulmaņa vasaras rezidenci.

Pateicoties trimdas mecenāta un kolekcionāra Gaida Graudiņa ieinteresētībai, 1990. gadā tika izveidots Latvijas Kultūras muzejs „Dauderi”.

2010. gadā muzejs kļuva par LNVM nodaļu.

„Dauderi” piedāvā ne vien izstādes, bet arī telpas un brīvdabas teritoriju dažāda rakstura pasākumiem.