

Tehniskā specifikācija

- 1. Objekts:** Latvijas Nacionālā vēstures muzeja Dauderu nodaļas telpas Nr.2 parketa grīdas atjaunošana.
- 2. Adrese:** Zāģeru iela 7, Rīga
- 3. Mērķis:** Pirmā stāva telpas Nr.2 parketa atjaunošanas darbu veikšana.
- 4. Objekta oriģinālās substances apraksts:**
 - Dzīvojamā ēka Zāģeru ielā 7, Rīgā būvēta 19. gs. beigās, ķieģeļu mūra konstrukcijā, rotāta ar eklektikas stila elementiem. Ēkas iekštelpās ir lielā daudzumā saglabājušies oriģinālie interjera būvelementi. Atsevišķās telpās 20. gs. 30.tajos gados interjera elementi nomainīti pret modernākiem, jauna interjera kvalitatīviem elementiem. Lielākā daļa ēkas pirmā stāva grīdas ir ieklātas ar cēlkoka parketu. Atsevišķās telpās ir saglabājies oriģinālais parkets, bet vairākās telpās tas nomainīts 20. gs 30.to gadu interjera atjaunošanas laikā.
 - Parkets telpā Nr. 2 ir saglabājies no ēkas sākotnējā būvniecības laika bez būtiskiem pārveidojumiem. Telpas grīdas laukums pēc inventarizācijas plāna ir 43,3 m². Parketa centra laukums ieklāts ar diagonāli novietotiem parketa blokiem. Katrs parketa bloks aplīmēts ar 18X18 cm lielām ozolkoka pamīšus orientētām 16 kvadrātu rūtīm. Telpas perimetrs ir ieklāts ar atsevišķu, 64 cm platu, dekoratīvu joslu, kura akcentēta ar ozola, melnozola un sarkankoka elementiem. Dekoratīvās perimetra joslas esošo elementu – sarkankoka / melnozola fragmentu izkārtojums, iespējams, liecina par sākotnējā interjera priekšmetu novietojumu, tāpēc tas saglabājams precīzi esošajās vietās. Telpas malas un ailes nobeigtas ieklātas ar perpendikulāri sienai orientētiem ozolkoka dēļiņiem.
- 5. Tehniskā stāvokļa apraksts:**
 - Oriģinālajam parketam ir būtiski izdilumi. Parketa bloku aplīmējuma biezums vietām nesasniedz 3 milimetrus. Bloku ozolkoka apdares kvadrāti ir daļēji atslāņojušies no pamatnes, ir plīsumi un šķiedru bojājumi. Ievērojami labākā, restaurējamā stāvoklī saglabājušies dekoratīvā perimetra josla. Joslā praktiski nav zudušu fragmentu. Parketa bloku pamatne nav stabila. Parketam ir ievērojams rukums, kas redzams, kā palielinātas šuves starp parketa blokiem.
- 6. Veicamo darbu apraksts:**
 - Lai nodrošinātu parketa grīdas stabilitāti un nepieciešama esošā parketa demontāža un pamatnes pastiprināšana. Parketa ieklājuma bloku nomaina jāveic ar oriģinālam analogiem parketa blokiem, precīzi saglabājot bloku izmērus un novietojumu telpā. Veicot perimetra joslas restaurācijas darbu, ir jāparedz parketa dekoratīvās joslas maksimāla saglabāšana un atjaunošana precīzi esošajā vietā. Oriģinālās detaļas nostiprināmas uz esošajām vai jaunām pamatnēm. Virsmu atjaunošana jāveic saglabājot, un nepadarot plānāku esošo oriģinālo joslas materiālu. Atjaunojot telpas parketu, jāparedz arī parketa atjaunošana durvju un logu ailās, ar nobeigumu zem durvju vērtnes, līdz sienai.
- 7. Darbu secība:**
 - Fotofiksācija, uzmērīšana un restaurējamo elementu marķēšana;
 - Grīdlīstes un parketa demontāža.
 - Grīdas pamatnes atjaunošana.
 - Perimetra joslas restaurācija.
 - Parketa bloku izgatavošana, montāža.

- Perimetra joslas montāža un grīdlīstes uzstādīšana.
- Virsmas apdares seguma atjaunošana.

8. Darbu organizēšana:

- Darbus organizēt tā, lai tiktu garantēta apmeklētāju un muzeja darbinieku drošība.
- Darbus organizēt tā, lai remontdarbu laikā saglabātu tīrību pārējās muzeja telpās.

9. Demontāžas un sagatavošanās darbi:

- Nodrošināt visu demontēto materiālu un citu remontdarbu laikā radušos atkritumu utilizāciju.
- Lietot aizsargplēves un citus palīglīdzekļus, lai novērstu putekļu nokļūšanu telpu sienās, griestos un citās telpās.
- Pasargāt no bojājumiem visas konstrukcijas un citus interjera elementus.

10. Foto fiksācija:

- Pirms veicamo darbu uzsākšanas veikt foto fiksāciju un dokumentēšanu.
- Veikt foto fiksāciju un dokumentēšanu demontāžas un atjaunošanas darbu laikā un pēc darbu pabeigšanas.
- Pirms objekta nodošanas Izpildītājam jāiesniedz parketa atjaunošanas darbu foto fiksācija CD formātā vai citā ārējā datu nesējā.

11. Īpašas prasības:

- Izpildītājs pats ir atbildīgs par pareizu darbu tehnoloģijas izvēli, saderīgu materiālu, darbarīku un mehānismu pielietošanu.
- Izpildītājs ir atbildīgs par izpildāmo darbu apjomu uzmērīšanu uzdevuma veikšanai. Jebkura neprecizitāte ir jālabo uz Izpildītāja rēķina.
- Remontdarbu laikā objektam nodarītie bojājumi Izpildītājam jānovērš par saviem līdzekļiem.
- Materiālu un mehānismu piegādi objektā organizēt tā, lai netraucētu muzeja apmeklētājiem un darbiniekiem.
- Remontdarbu laikā nodrošināt visas ugunsdrošības un darba aizsardzības prasības atbilstoši Normatīvajiem aktiem.
- Remontdarbu tāmi izstrādāt atbilstoši LBN 501-15 „Būvizmaksu noteikšanas kārtība”. Tāmē ietvert visus remontdarbu realizācijai nepieciešamos resursus, tai skaitā objekta uzturēšanas un darba aizsardzības izmaksas.
- Izpildīto darbu garantijas laiks – 3 gadi.