

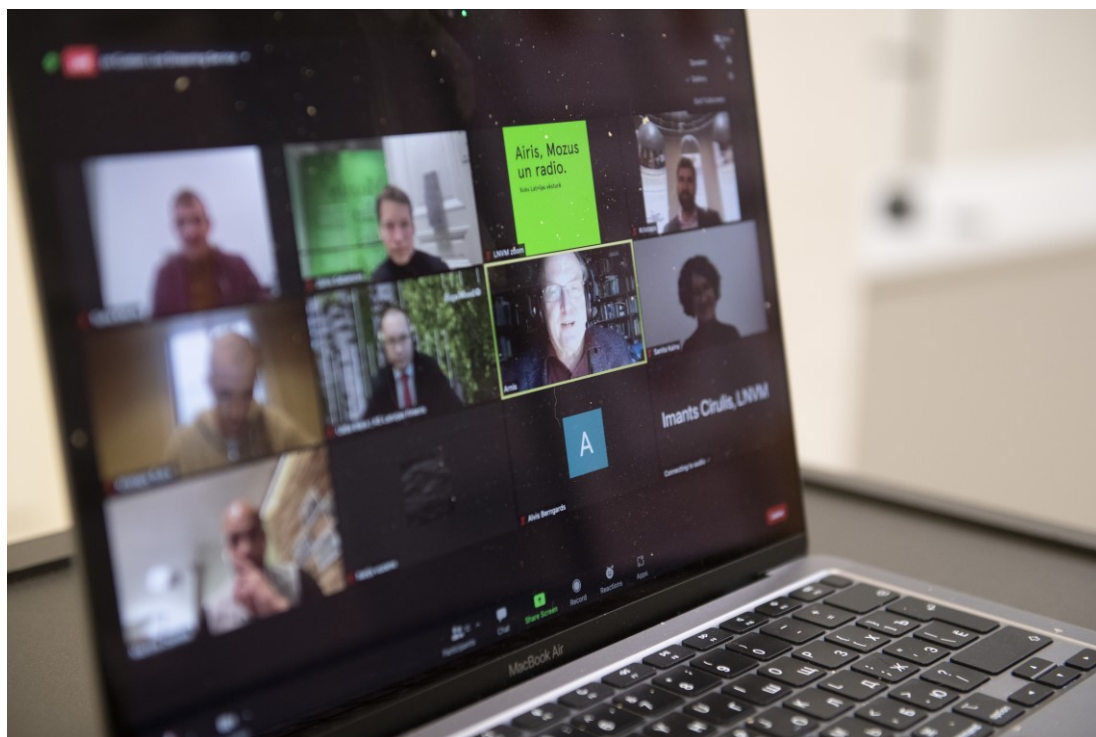
Apstiprinu:
LNVM direktors

(A. Radiņš)
2022. gada 30. jūnijā



LATVIJAS NACIONĀLĀ VĒSTURES MUZEJA

2021. GADA DARBĪBAS PĀRSKATS



Sagatavots saskaņā ar „Likuma par budžetu un finanšu vadību”
14. panta 3. punktu un 2010. gada 5. maija Ministru kabineta
noteikumiem Nr. 413 “Noteikumi par gada publiskajiem pārskatiem”

Saturs

PAMATINFORMĀCIJA	3
Iestādes juridiskais statuss	3
Politikas jomas, nozares, apakšnozares vai funkcijas, par kurām iestāde ir atbildīga	3
Muzeja izvirzītie uzdevumi pārskata periodā.	4
UZDEVUMU IZPILDE PĀRSKATA PERIODĀ	7
Muzeja veiktais darbs pārskata periodā un tā analīze	7
Krājuma darbs	7
Zinātniskās pētniecības un izglītojošais darbs	8
Saimnieciskais darbs	11
FINANŠU RESURSI UN TO IZLIETOJUMS	12
PERSONĀLS	14
KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU	15
PLĀNOTIE PASĀKUMI NĀKAMAJĀ PĀRSKATA PERIODĀ	16
Prioritātes	16
Galvenie uzdevumi	16
PIELIKUMI	Kļūda! Grāmatzīme nav definēta.

PAMATINFORMĀCIJA

Iestādes juridiskais statuss

Latvijas Nacionālais vēstures muzejs (turpmāk – LNVM) ir kultūras ministra pakļautībā esoša tiešās pārvaldes iestāde, kas darbojas saskaņā ar Muzeju likumu un Latvijas Nacionālā vēstures muzeja nolikumu (Ministru kabineta 2012. gada 18. decembra noteikumi Nr. 924 “Latvijas Nacionālā vēstures muzeja nolikums”). Kultūras ministrs pakļautību īsteno ar Kultūras ministrijas starpniecību.

LNVM darbu vada direktors, un muzejā darbojas Zinātniskā padome, Krājuma komisija, Restaurācijas padome, Zinātniskās bibliotēkas padome u.c.

LNVM juridiskā adrese ir Pulka iela 8, Rīga, LV-1007. Tālrunis: 67223004. E-pasta adrese: muzejs@lnvm.lv. Reģistrācijas numurs: 90000076673.

Muzejs izvietots 4 ēkās Rīgā – Pulka ielā 8, Brīvības bulvārī 32, Vecpilsētas ielā 13/15, kā arī Zāģeru ielā 7. Pirmajā un otrajā no tām muzejs aizņem daļu no celtnes - 12 802,25 m² un 2953,5 m², bet trešajā un ceturtajā visu celtni - 625,8 m² un 858,5 m². Muzejam ir 8681 m² liela teritorija Rīgā, Zāģeru ielā 7. Muzejs minētās telpas un teritoriju nomā no VAS Valsts nekustamie īpašumi.

Politikas jomas, nozares, apakšnozares vai funkcijas, par kurām iestāde ir atbildīga

LNVM darbības mērķis (misija) ir saglabāt, zinātniski pētīt un popularizēt tās Latvijas un pasaules garīgās un materiālās kultūras liecības no vissenākajiem laikiem līdz mūsdienām, kurām ir arheoloģijas, etnogrāfijas, numismātikas, vēstures un mākslas vēstures nozīme.

LNVM ir šādas funkcijas:

1. komplektēt materiālus un ar tiem saistīto informāciju par Latvijas un tās iedzīvotāju vēsturi, Latvijas izcelsmes cilvēku darbību pasaulē;
2. saglabāt Gaida Graudiņa Latvijas valstij dāvinātās kolekcijas zinātnisko un vēsturisko veselumu;
3. saglabāt Latvijas Tautas frontes kolekcijas zinātnisko un vēsturisko veselumu;
4. nodrošināt kultūrvēsturisko materiālu krājuma atbilstošu aprūpi, uzskaiti, pārvaldību un pieejamību;
5. veikt muzeja krājuma zinātnisko pētniecību;
6. veikt zinātnisko darbību vēstures zinātnē un muzeoloģijā;
7. nodrošināt muzeja krājuma pieejamību sabiedrībai, tai skaitā muzeja ekspozīcijās:
 - 7.1. pagaidu pamatekspozīcijas un izstāžu telpās Brīvības bulvārī 32, Rīgā;
 - 7.2. bijušajā Valsts prezidenta rezidencē "Dauderi" Zāģeru ielā 7, Rīgā;
 - 7.3. Latvijas Tautas frontes vēsturiskajā ēkā Vecpilsētas ielā 13/15, Rīgā.
8. veikt izglītojošo darbu;
9. uzturēt un attīstīt muzeja darbībai nepieciešamo infrastruktūru.

Savu misiju un funkcijas LNVM veic, īstenojot muzeja akreditācijā 2014. gadā apstiprinātos un 2020. gadā aktualizētos politikas dokumentus: krājuma darba politiku, restaurācijas darba politiku, zinātniski pētnieciskā darba politiku un komunikācijas darba politiku, kā arī 2016. gadā pieņemto programmu “Daudzveidīgā vēsture – Latvijas Nacionālais vēstures muzejs Rīgas pilī”.

Muzeja izvirzītie uzdevumi pārskata periodā.

Muzeja izvirzītie prioritārie uzdevumi misijas realizēšanā pārskata periodā:

1. LNVM Rīgas pils ekspozīciju koncepciju aktualizēšana (pabeigt); darbs pie tematiskās struktūras plāniem.
2. Īstenot pagaidu pamatekspozīcijas Brīvības bulvārī 32 2. stāva publisko telpu pārveidošanu un jaunu izstāžu iekārtošanu pēc izstādes "Latvijas gadsimts" noslēguma.

2021. gada plāns tika veidots, balstoties uz attīstības stratēģijā 2015.-2024. gadam noteiktajiem pamatprincipiem. Lielākā daļa plānoto darbu izriet no iepriekš iesāktā, tādējādi uzturot darbības kontinuitāti un nodrošinot LNVM ilgtspējīgu attīstību.

Nozīmīga darba daļa 2021. gadā bija krājuma sakārtošana atbilstoši Noteikumiem par Nacionālo muzeju krājumu pēc iekārtošanās jaunajā Muzeju krātuvē Pulka ielā 8.

Muzeja darbību turpināja būtiski ietekmēt saistībā ar Covid-19 pandēmiju izveidojusies epidemioloģiskā situācija. Korekcijas bija jāturpina veikt visās muzeja darbības jomās, īpaši muzeja publiskajā darbībā, elastīgi pārkārtojot darba formas un metodes. Neskatoties uz to, muzejs sekmīgi veicis gan darbu ar krājumu, gan arī turpinājis darbu ar sabiedrību, tostarp organizējot zinātniskās konferences un ievērojami paplašinot muzeja digitālo un tiešsaistes piedāvājumu.

Uzdevumi 2021. gadam:

Krājuma komplektēšana un saglabāšana

- Komplektēt arheoloģijas, etnogrāfijas, numismātikas, vēstures u.c. materiālus saskaņā ar muzeja krājuma komplektēšanas politiku.
- Komplektēt arheoloģisko izrakumu zinātniskos pārskatus no privātpersonām, valsts un citām iestādēm; veikt arheoloģiskās ekspedīcijas un iespējamo arheoloģisko pieminekļu apsekošanu (atbilstoši finansējumam).
- Komplektēt Muzeja darbības dokumentācijas krājumu.
- Nodrošināt jaunieguvumu iekļaušanu muzeja krājumā, krājuma priekšmetu vērtēšanu, kārtējās krājuma esības pārbaudes, krājuma digitalizāciju NMKK, krājuma saglabāšanas pasākumus (t.sk. konservāciju un restaurāciju).
- Turpināt krājuma sakārtošanu atbilstoši Noteikumiem par Nacionālo muzeju krājumu pēc pārcelšanās un iekārtošanās jaunajā Muzeju krātuvē Pulka ielā 8.
- Turpināt darbu pie digitāli radīto krājuma priekšmetu un digitalizētā krājuma uzskaites koncepcijas un praktiskas realizēšanas.
- Krājuma novietošana glabātavās, kā arī deponēto priekšmetu atpakaļ nodošana pēc izstādes "Latvijas gadsimts".

Zinātniskās pētniecības darbs

- Veikt pētniecisko darbu saskaņā ar muzeja darba plānā iekļautajām tēmām, izstrādājot zinātniskās publikācijas, pārskatus un referātus, krājuma katalogus, promocijas darbus u.c. pētījumus.
- Nodrošināt ekspozīciju un izstāžu plānu izstrādi.
- Nodrošināt mērķtiecīgu izdevējdarbību, t.sk. pārskata periodā sagatavot publicēšanai pētījumu par Dundagas Laukmuižas senkapiem, kā arī turpināt sagatavot arheologa un etnogrāfa Ādolfā Karnupa dienasgrāmatas (1941-1946) izdevumu.
- Zinātnisko konferenču, semināru organizēšana: organizēt muzeja zinātniskos lasījumus, kā arī seminārus par aktuālām Latvijas arheoloģijas un vēstures tēmām.
- Nodrošināt speciālistu līdzdalību zinātniskās konferencēs Latvijā un ārzemēs.

Ekspozīciju un izstāžu darbs

- LNVM ekspozīciju Rīgas pilī koncepcijas analīze un aktualizēšana atbilstoši Rīgas pils kastelas projekta 1.-2. kārtā paredzētajam apjomam.
- Izstāžu sagatavošana un iekārtošana pagaidu pamatekspozīcijas un izstāžu telpās Brīvības bulvārī 32, t.sk. īstenot izstāžu “Airis, Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē” un “Krāsainā Latvija” un to pasākumu programmu Brīvības bulvārī 32.
- Izstāžu iekārtošana un pamatekspozīcijas pilnveidošana Dauderu nodaļā, turpinot darbu pie Dauderu 2. stāva ekspozīcijas īstenošanas un ekspozīcijām “Virtuve – savrupnama neredzamā puse”, “Kolekcionāra kabinets”.
- Ceļojošo izstāžu sagatavošana (t.sk. izstādes “Gustavam Zemgalam - 150” un “Lielais Ziemeļu karš Baltijā”) un iepriekšējos pārskata periodos sagatavoto ceļojošo izstāžu eksponēšana pēc pieprasījuma skolās, bibliotēkās u.c. kultūras un izglītības iestādēs.
- Virtuālo izstāžu un tematisko galeriju sagatavošana un publiskošana digitālajā vidē.

Izglītojošais darbs

- Virtuālās muzeja digitālo resursu vietnes *emuzejs.lnvm.lv* izveide.
- Nodrošināt pasākumu un komunikācijas programmu dažādām mērķauditorijām izstādes “Latvijas gadsimts” noslēgumā.
- Veidot pasākumu programmu muzeja izstādēm.
- Veidot izglītojošo nodarbību un tematisko pasākumu piedāvājumu, ieskaitot attālinātās versijas, dažādām mērķauditorijām: ģimenēm, skolēniem, pieaugušajiem interesentiem, senioriem.
- Organizēt seminārus Latvijas vēstures, kulturoloģijas un citu priekšmetu skolotājiem.

Muzeja darba popularizēšana

- Darbs pie LNVM jaunā zīmola izstrādes pirmā posma (esošā iestādes tēla un identitātes izpēte un uzdevumu definēšana jaunā zīmola izstrādei).
- Organizēt sadarbību ar medijiem un regulāri sniegt informāciju par LNVM pasākumiem, izstādēm un citām aktivitātēm.
- Informēt sabiedrību par muzeja darbību, aktualitātēm, izmantojot muzeja mājaslapu un sociālos portālus (*Facebook.com, Youtube.com, Twitter.com, Instagram*).
- Organizēt muzeja reklāmas materiālu (informatīvi bukleti, afišas, ielūgumi, apsveikumi u.c.) sagatavošanu un izplatīšanu.
- Veidot ikmēneša elektronisko izdevumu „LNVM Ziņnesis”.
- Turpināt sadarbību ar Valsts izglītības satura centru un Vēstures skolotāju biedrību skolotāju informēšanai par muzeja piedāvājumu skolām un pedagogu tālākizglītībā.
- Sistemātiski informēt mācību iestādes un skolotājus par LNVM aktualitātēm.
- Sistemātiski informēt valsts un pašvaldību institūcijas, ar tūrisma saistītās organizācijas par muzeja piedāvājumu un aktualitātēm.
- Pētīt sabiedrības (muzeja individuālie apmeklētāji, skolēni, skolotāji u.c. apmeklētāju grupas) viedokli par muzeja darbību un tā publisko tēlu; rezultātus izmantot muzeja darbības pilnveidošanai.

Starptautiskā sadarbība

- Ar Lietuvas Nacionālo muzeju Viļņā: turpināt kataloga “Kurši” 3. sējuma sagatavošanu.
- Ar Polijas Valsts arheoloģijas muzeju: dalība “Hereditas aestiorum” IV sējuma sagatavošanā.
- Ar Tartu universitāti: Latvijas senlietu kolekcijas un K. G. Zīversa arheoloģisko izrakumu kolekcijas Tartu universitātes Arheoloģijas un vēstures institūtā izpēte.

- Ar Šlezvīgas-Holšteinas federālās zemes Arheoloģijas muzeja Baltijas reģiona un skandināvu arheoloģijas centru Vācijā: dalība projekta uzraudzības padomē.
- Ar Šlezvīgas-Holšteinas federālās zemes Arheoloģijas muzeja Baltijas reģiona un skandināvu arheoloģijas centru Vācijā: Grobiņas arheoloģiskā kompleksa arheoloģiskā izpēte.
- Ar Lietuvas Nacionālo muzeju, Igaunijas vēstures muzeju, Lietuvas Banku, Igaunijas Bankas muzeju izstādes “100 gadi: lits, lats, krona: 10 jautājumos” (pagaidu nosaukums) sagatavošana.
- Ar Konrāda Adenauera fondu: Tautas frontes muzeja nodaļas pasākumu ciklu par Trešās Atmodas notikumiem sagatavošanā un rīkošanā.

Līdzdalība citu iestāžu un organizāciju darbā

- Darbība Latvijas Rīgas pils atjaunošanas padomē, Latvijas Muzeju padomē, Kultūras ministrijas Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas Muzeju akreditācijas komisijā, Nacionālās enciklopēdijas padomē, Valsts Heraldikas komisijas darbā. Darbība Nacionālā kultūras mantojuma pārvaldē: Arheoloģijas senlietu novērtēšanas komisijā, Mākslas un antikvāro priekšmetu, Kultūras mantojuma ekspertu padomē. Darbība Restaurācijas kvalitātes izvērtēšanas ekspertu padomē, Latvijas Nacionālā kultūras centra ekspertu padomē. Dalība Sadarbības padomē Grobiņas novada arheoloģiskā mantojuma saglabāšanai un attīstībai. Darbība VKKF ekspertu komisijās.
- Līdzdalība Šlezvīgas-Holšteinas federālās zemes Arheoloģijas muzeja Baltijas reģiona un skandināvu arheoloģijas centra projekta „Baltijas reģiona dzelzs laikmeta dzīvesvietu pētniecība” Zinātniskās uzraudzības padomē, MNEMUS pētniecības projekta “Baltijas vēstures muzeji un atmiņas plurālisma prakses un izaicinājumi” padomē, Starptautiskā vēsturisko un mākslas darbu Restaurācijas Institutā (IIC), izdevniecības „Vodjanoj znak” (Krievija) starptautiskā monētu konkursa „Moņetnoje sozvezdije” žūrijas komisijas darbā, muzeja „Eiropas Vēstures māja” Briselē akadēmiskajā komitejā.

Kvalifikācijas celšana

- Piedalīties Kultūras ministrijas Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas, LU Latvijas Vēstures institūta, Latvijas Muzeju biedrības, Latvijas Arheologu biedrības, Latvijas Restauratoru biedrības, arhīvu, bibliotēku, biedrību u.c. rīkotajās konferencēs, semināros, apmācībasursos u.c. pasākumos.
- Papildināt profesionālās zināšanas, piedaloties muzeju, akadēmisko iestāžu un citu struktūru organizētās konferencēs par tēmām, kas saistītas ar muzeja darbu, apmeklēt dažāda rakstura kursus un lekcijas.
- Restauratoru kvalifikācijas apliecināšana vai paaugstināšana.
- Muzeja darbinieku studijas: bakalaura, maģistra un doktorantūras studijas Latvijas augstskolās.

Saimnieciskie pasākumi

- Muzeja infrastruktūras nodrošināšana darba, ekspozīcijas un izstāžu telpās piešķirtā finansējuma robežās.
- Īstenot 2. stāva publisko telpu pārveidošanu pēc izstādes “Latvijas gadsimts” Brīvības bulvārī 32.
- Regulāri sekot līdzi Rīgas pils kastelas rekonstrukcijas gaitai.

UZDEVUMU IZPILDE PĀRSKATA PERIODĀ

Muzeja veiktais darbs pārskata periodā un tā analīze

LNVN plānotie galvenie rezultatīvie rādītāji 2021. gadam bija sekojoši: apmeklējumu skaits nebija prognozējams (saistībā ar epidemioloģisko situāciju), krājuma papildināšanas vienību skaits 10 000, krājuma esības pārbaudēs pārbaudīto vienību skaits – 14 600. Pārskata periodā plānotais realizēts daļēji epidemioloģiskās situācijas apstākļos noteikto ierobežojumu dēļ, īpaši attiecībā uz apmeklējumiem, tomēr muzejs sekmīgi darbojies stratēģisko mērķu izpildē visos muzeja darba virzienos.

Krājuma darbs

Muzejā glabājas vairāk nekā 1 000 000 muzejisku priekšmetu (ieskaitot LU Latvijas Vēstures institūta kolekcijas, kuru esības un saglabātības pārbaude turpinās kopš 2004. gada). Tas veido ap 20 % no nacionālā muzeju krājuma. Krājuma apjoms konsekventi pieaug. Savu skaitliski lielo un daudzveidīgo krājumu muzejs pamatā glabā 2019. gadā atklātajā Muzeju krātuvē Pulka ielā 8.

2021. gadā muzejs veiksmīgi īstenojis visus galvenos krājuma darba virzienus: krājuma komplektēšanu, uzskaiti, saglabāšanu, zinātnisko izpēti; nodrošināta krājuma pieejamība sabiedrībai un tā popularizēšana.

Tika atsākta apmeklētāju apkalpošana krājuma struktūrvienībās, kas bija pārtraukta vai kavēta krājuma pārvešanas, glabātavu iekārtošanas, darba telpu iekārtošanas jaunajā Muzeju krātuvē Pulka ielā 8 procesā, kā arī epidemioloģisko prasību dēļ. Turpinājās gan jaunieguvumu pieņemšana, gan kolekciju esības pārbaudes, gan arī restaurācija un konservācija, tāpat tika turpināta arī krājuma zinātniskā inventarizācija un digitalizācija NMKK, kur sasniegti plānotie rezultāti, strādājot arī attālinātā darba režīmā.

Krājuma komplektēšanā: 2021. gadā krājums palielinājies par 8004 vienībām, to vidū pieņemti no citām iestādēm - 3396, dāvinājumi - 2810, iegūti saskaņā ar līgumu - 629, citi iegūšanas veidi - 1169. Kopējais muzeja krājuma vienību skaits ir 870 727 (pamatkrājums – 802 041).

Krājuma pārvaldībā: Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogā ievadītas 92 681 vienības, no tām pārskata periodā – 23 006 vienības; pārskata periodā veiktas esības un saglabātības pārbaudes 12 878 muzeja priekšmetiem. Veikta padziļināta krājuma izpēte, izveidojot 150 jaunas un papildinot 679 jau esošas zinātniskā apraksta kartītes. Darbā ar krājumu veidotas arī kolekciju datubāzes, izveidojot 42 549 jaunas un papildinot 10 708 jau esošas kartītes.

Krājuma vērtēšanā: novērtētas 17 278 vienības par 2 507 051,00 EUR, pārvērtētas ar starpību 54 797,62 EUR 394 vienības.

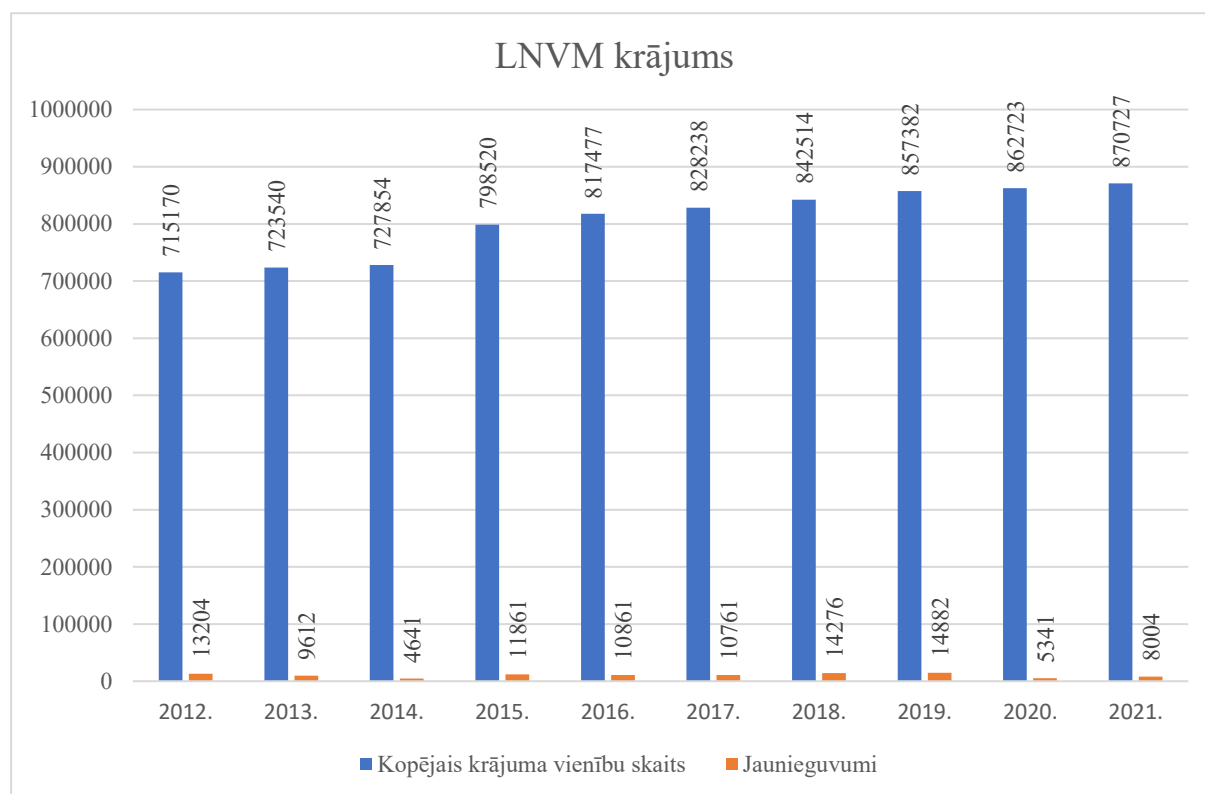
Krājuma saglabāšanā: konservētas un restaurētas 1252 krājuma vienības.

Krājuma izmantošanā: muzeja krājums izmantots trīs pastāvīgajās ekspozīcijās – Brīvības bulvārī 32 (5899 pamatkrājuma vienības), Dauderu nodaļā (419 pamatkrājuma vienības) un Tautas frontes muzeja nodaļā (613 pamatkrājuma vienības). Kopumā ekspozīcijās izmantotas 7146 muzeja krājuma vienības.

5028 muzeja krājuma vienības izmantotas 10 izstādēs muzejā (no tām 3 sagatavotas iepriekšējos periodos). Ārpusmuzeja izstādēs kopumā izmantoti 430 krājuma priekšmeti 13 dažādās eksponēšanas vietās, no tām divas izstādes sagatavotas pārskata periodā (Pielikums Nr. 1).

Pavisam 2021. gadā eksponētas 11 167 LNVN krājuma vienības; 47 citiem muzejiem un iestādēm, t.sk. divām iestādēm ārzemēs (158 pamatkrājuma vienības), deponētas 1847 vienības dažādiem pasākumiem, ekspozīcijām un izstādēm. Pētnieciskajam darbam muzeja krātuvē/lasītavā izmantotas 9009 krājuma vienības, 2187 krājuma vienības izmantotas digitālo

attēlu izgatavošanai (pilna informācija par krājuma izmantošanu ir pieejama Latvijas kultūras datu portālā <http://kulturasdati.lv/lv/muzeji/latvijas-nacionalais-vestures-muzejs>).



1. attēls.

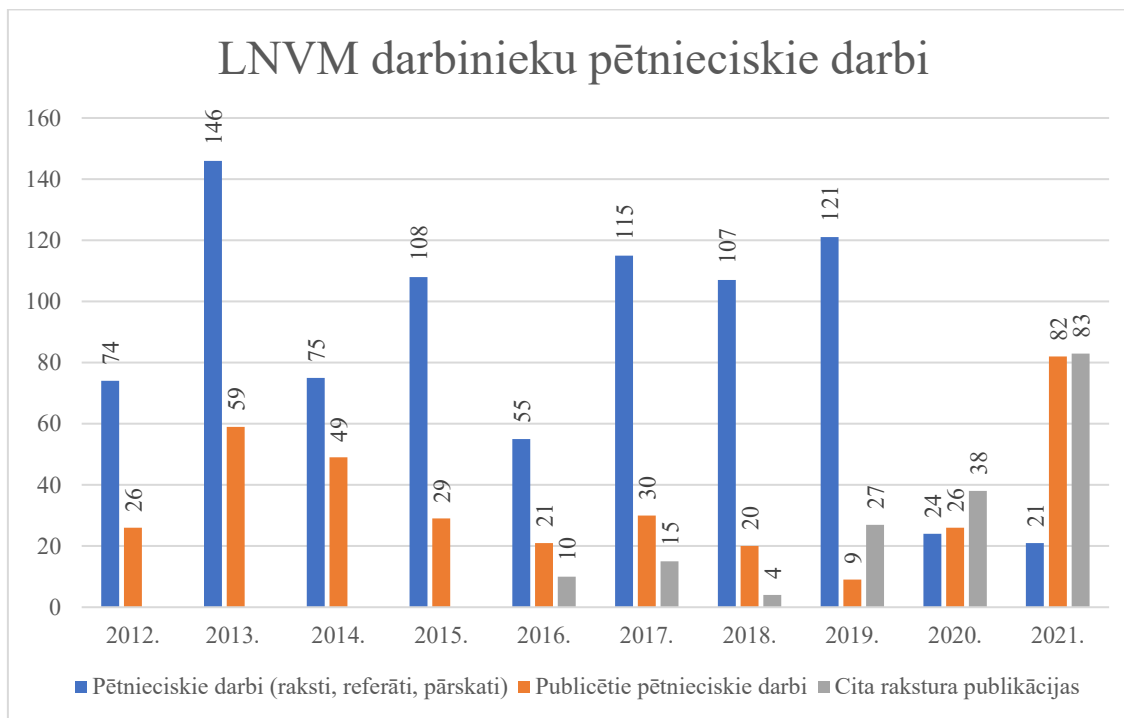
Zinātniskās pētniecības un izglītojošais darbs

Muzejs savā zinātniski pētnieciskajā darbā aptver Latvijas vēsturi no vissenākajiem laikiem līdz mūsdienām, līdzsvaroti un pilnvērtīgi izmantojot galvenokārt savus resursus: muzeja glabātos vēstures avotus, kvalificētu personālu, projektos piesaistītos finanšu līdzekļus. Zinātniski pētnieciskā darba galvenie rezultāti ir publikācijas zinātniskos un populārzinātniskos izdevumos, tāpat pētījumu rezultātā tiek pilnveidotas ekspozīcijas, sagatavotas izstādes, referāti, lekcijas u. c. (skat. Pielikumu Nr. 3). Muzeja darbinieki ar savu pētnieciskā darba rezultātiem iekļāvās arī starptautiskajā apritē.

Pārskata periodā paralēli darbam krājuma glabātavu iekārtošanā Muzeju krātuvē Pulka ielā 8 tika turpināts mērķtiecīgs zinātniskās pētniecības darbs, nodrošināta jaunu publikāciju, izstāžu, tematisko pasākumu sagatavošana.

Zinātniskās pētniecības darbā: turpinājās darbs pie muzejam nozīmīgām pētnieciskā darba tēmām. Tika turpināts darbs arī pie citiem tematiem, ko noteica īstenojamo izstāžu, publikāciju, pasākumu plāns, kā arī aktualitātes krājuma darbā. Kopumā sagatavots 21 referāts, ziņojums vai raksts (publicēti 82), muzejā, t.sk. tiešsaistē, nolasītas 14 lekcijas.

Pārskata gadā LNVM kā ikgadējos zinātniskos lasījumus sarīkoja arheologiem Vladislavam Urtānam un Annai Zariņai veltītu muzeja zinātnisko konferenci, seminārus "Rīgas pils vēsture un arhitektūra" un "LNVM ceļā uz jauno zīmolu", kā arī piedalījās citu institūciju un valstu rīkotajās konferencēs, semināros,ursos un pasākumos.



2. attēls.

Izdevējdarbība: Muzejs izdevis kolektīvo monogrāfiju “Dundagas Laukmuižas 13.–14. gadsimta senkapi. Izrakumu materiālu publikācija/The 13th–14th Century Cemetery of Dundagas Laukmuiža. Publication of excavation materials” kā 30. sējumu sērijā “Latvijas Nacionālā vēstures muzeja raksti”, pētniecisko publikāciju “Ādolfa Karnupa dienasgrāmatas. 1941-1946.”, ceļvedi “Kokam pa pēdām. Orientēšanās spēle Rīgā” (Pielikums Nr. 2).

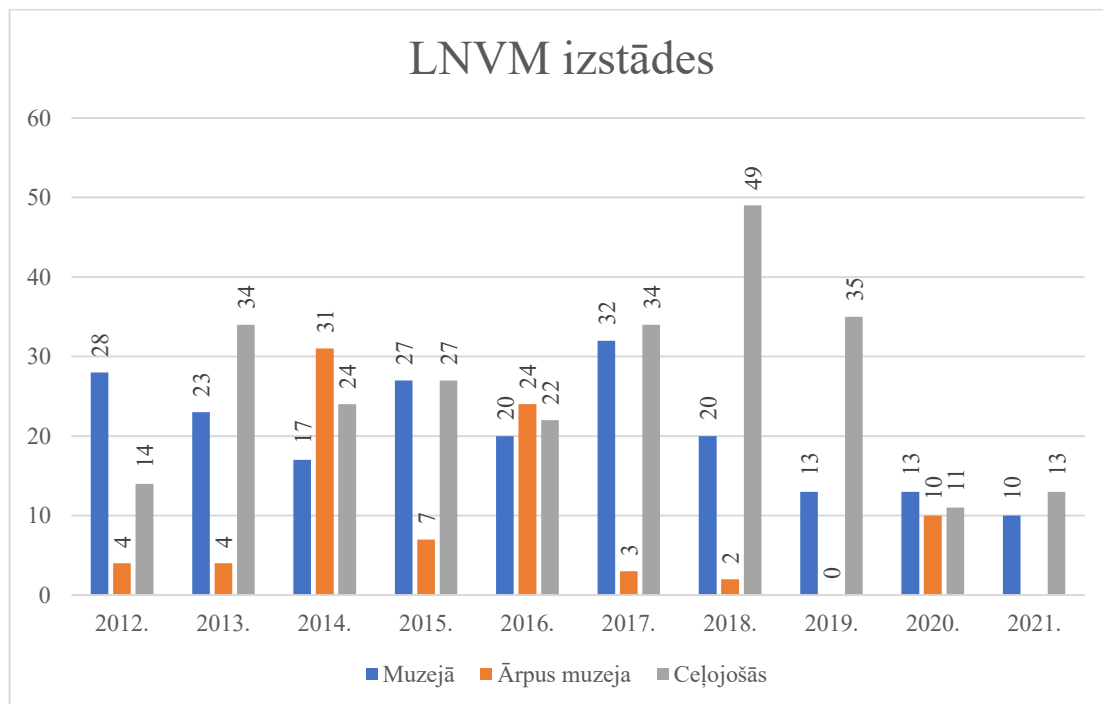
Izstāžu un ekspozīciju plānu izstrāde un realizācija: Turpināts darbs pie Rīgas pils D korpusa ekspozīcijas kopējās darbības koncepcijas, pabeidzot vienotas vadlīnijas LNVM ekspozīciju un izstāžu izveidei atjaunotajā Rīgas pils daļā.

Pārskata periodā izstrādāti un īstenoti tematisko izstāžu “Krāsainā Latvija” un “Airis. Mozus. Radio. Koks Latvijas vēsturē” plāni. Pēc Latvijas muzeju kopizstādes “Latvijas gadsimts” demontāžas kā pamatekspozīcijas daļa tika integrēta izstāde “Latvijas valsts dibinātāji”.

2021. gadā sagatavotas arī divas izstādes uz ārtelpas stendiem: Esplanādē Rīgā un citviet Latvijā tika eksponētas izstādes “Lielais Ziemeļu karš Baltijā (1700-1721)” un “Gustavam Zemgalam – 150”.

Turpināts darbs pie LNVM Dauderu nodaļas 2. stāva ekspozīciju atjaunošanas koncepcijas un tematiskās struktūras plānu izstrādes, kā pastāvīgās ekspozīcijas daļa izveidotas ekspozīcijas “Līdzņemtais mantojums. Latvijas apliecināšana trimdā” un “Savrupnoma neredzamā puse – virtuve”.

Kopumā muzejā eksponētas 10 izstādes, no tām 7 atklātas pārskata periodā (t.sk. viesizstādes). Sabiedrības izglītošanu un informēšanu veicināja iepriekšējos pārskata periodos izstrādāto ceļojošo izstāžu eksponēšana skolās, citās izglītības un kultūras institūcijās, aptverot dažādas vietas Latvijas reģionos un ļaujot ar muzeja krājumu iepazīties plašākam skatītāju lokam ārpus muzeja (kopumā 8 izstādes eksponētas 12 vietās 13 reizes) (Pielikums Nr. 4).



3. attēls

Starptautiskā sadarbība: turpināta sadarbības programma ar Lietuvas Nacionālo muzeju Viļņā, kur Baltu arheoloģijas projekta ietvaros izdošanai tiek gatavots kuršiem veltītā kataloga 3. sējums. Sadarbībā ar Šlezvīgas-Holšteinas federālās zemes Arheoloģijas muzeju turpināta Grobiņas arheoloģiskā kompleksa pētniecība. Ar Polijas Valsts arheoloģijas muzeju turpinās sadarbība izdevuma “Hereditas aestiorum” IV sējuma sagatavošanā. Ar Lietuvas Nacionālo muzeju, Igaunijas vēstures muzeju, Lietuvas Banku, Igaunijas Bankas muzeju izstādes “100 gadi: lits, lats, krona: 10 jautājumos” sagatavošana. Ar Konrāda Adenauera fondu: Tautas frontes muzeja nodaļas pasākumu ciklu par Trešās Atmodas notikumiem sagatavošanā un rīkošanā (Pielikums Nr. 5).

Kvalifikācijas celšana: 8 darbinieki izstrādā promocijas darbus vai studē doktorantūrā, 9 darbinieki turpina studijas bakalaura un maģistra programmās (pilns pārskats par kvalifikācijas veikšanas pasākumiem ir pieejams Latvijas kultūras datu portālā <http://kulturasdati.lv/lv/muzeji/latvijas-nacionalais-vestures-muzejs>).

Darbs ar apmeklētājiem un izglītojošais darbs:

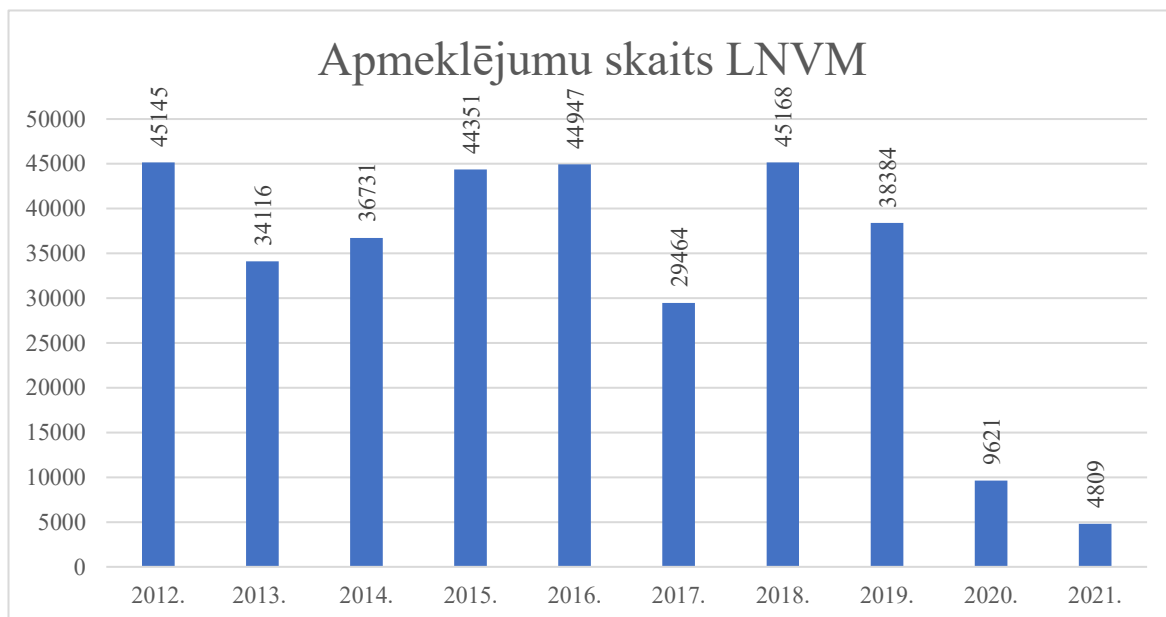
2021. gadā sakarā ar epidemioloģiskās situācijas ierobežojumiem attiecībā uz kultūrvietu darbības noteikumiem būtiski samazinājies muzeja ekspozīciju un izstāžu klātienē apmeklētāju skaits - tie bija 4809 apmeklējumi. Muzejs klātienē apmeklētājiem bija atvērts tikai 150 dienas Brīvības bulvārī 32, 125 dienas TFM nodaļā, 122 dienas Dauderu nodaļā. Savukārt, muzejam veicot mērķtiecīgu darbu un pielāgojot muzejpedagoģisko darbu un citas izglītojošās aktivitātes (lekcijas, seminārus, konferences, ekskursijas) darbam tiešsaistē, panākts ievērojams tiešsaistes pasākumu un to dalībnieku skaita pieaugums: novadītas 300 muzejpedagoģiskās nodarbības 7282 klausītājiem, no tām tiešsaistē – 279 nodarbības 6827 klausītājiem.

Ievērojot epidemioloģiskās drošības nosacījumus dažādos periodos, muzejs tomēr organizēja ekskursijas, izglītojošas nodarbības nelielām grupām vai māsaimniecībām. Izstādēs un ekspozīcijās noorganizēta 91 ekskursija un lekcija, 49 tematiskie pasākumi (Pielikums Nr. 6).

Attīstīts digitālā satura piedāvājums, tajā skaitā pārskata periodā būtiski uzlabota muzeja elektronisko resursu vietne eMuzejs (<https://emuzejs.lnvm.lv>), faktiski to radot no

jauna, izveidotas 82 digitālās izstādes un galerijas, muzeja digitālajam piedāvājumam sasniedzot 887 tūkstošus skatījumu.

Lai pielāgotu piedāvājumu pandēmijas apstākļiem, turpināts veidot izzinošas spēles aplikācijā "Actionbound" latviešu un angļu valodās.



4. attēls

Muzeja darba un piedāvājuma popularizēšana:

Lai ierobežota klātienē apmeklējuma apstākļos nezaudētu saikni ar muzeja potenciālo apmeklētāju norisinājās aktīvs darbs pie vietnes emuzejs.lnvm.lv izveides. Pārskata periodā palielinājās muzeja digitālo vietņu: mājaslapas www.lnvm.lv, sociālo tīklu [Facebook.com](https://www.facebook.com), [Instagram.com](https://www.instagram.com), [Twitter.com](https://www.twitter.com) muzeja konta lapu lietotāju skaits, kas sekoja publikāciju skaita palielinājumam. Jaunu auditorijas segmentu pārskata periodā veidoja arī tiešsaistes pasākumu skatītāji un muzejpedagoģisko programmu dalībnieki tiešsaistē.

Līdztekus aktīvai darbībai sociālo tīklu un digitālajā vidē, turpināts darbs ar medijiem, regulāri sagatavojot preses relīzes par norisēm muzejā, veidojot muzeja "Ziņnesi". Tāpat muzeja speciālisti regulāri konsultējuši mediju satura veidotājus ar vēsturi, arheoloģiju, etnogrāfiju un numismātiku saistītos jautājumos. Tika organizēti arī izstāžu atklāšanas pasākumi un ekskursijas ar kuratoriem epidemioloģiskās drošības noteikumos pieļautajā apjomā.

Lai organizētu drošu muzeja apmeklējumu, turpinājās sadarbība ar SIA "BezRindas" biļešu attālinātas iegādes un rezervācijas nodrošināšanai pasākumos ar ierobežotu apmeklētāju skaitu.

Saimnieciskais darbs

Saimniecības darbā pārskata periodā tika nodrošināta visu muzeja funkciju darbība. Svarīgākie pasākumi:

- Izstādes "Latvijas gadsimts" demontāža, telpu sagatavošanai turpmākai darbībai izstāžu, izglītojošu nodarbību un pasākumu jomā.
- Konferenču zāles ierīkošana 2. stāvā Brīvības bulvārī 32, veikala iekārtošana jaunās telpās, garderobes paplašināšana.
- LNVM fasādes Brīvības bulvārī 32 renovācija (organizēja VNĪ).
- Telpu sagatavošana Dauderu nodaļas ekspozīcijas daļu "Savrupnoma neredzamā puse – virtuve" un "Kolekcionāra kabinets" iekārtošanai.
- Tekstiliju un keramikas restaurācijas darbnīcu telpu atbrīvošana un grīdas seguma remonts Pulka ielā 8.

FINANŠU RESURSI UN TO IZLIETOJUMS

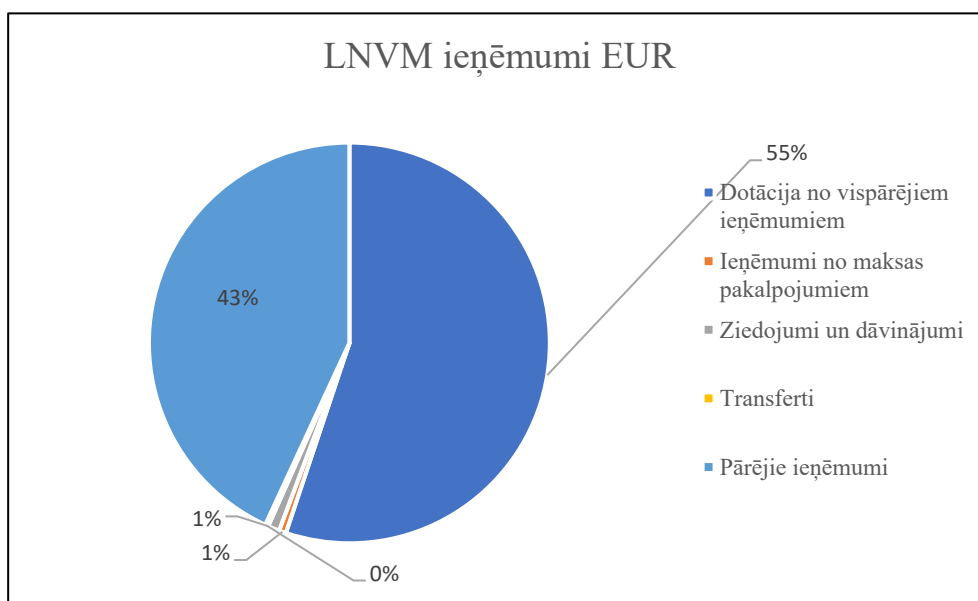
Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums.

Muzeja finanses veido:

1. valsts budžeta dotācija,
2. ieņēmumi no maksas pakalpojumiem,
3. ziedojumi un dāvinājumi,
4. cits finansējums.

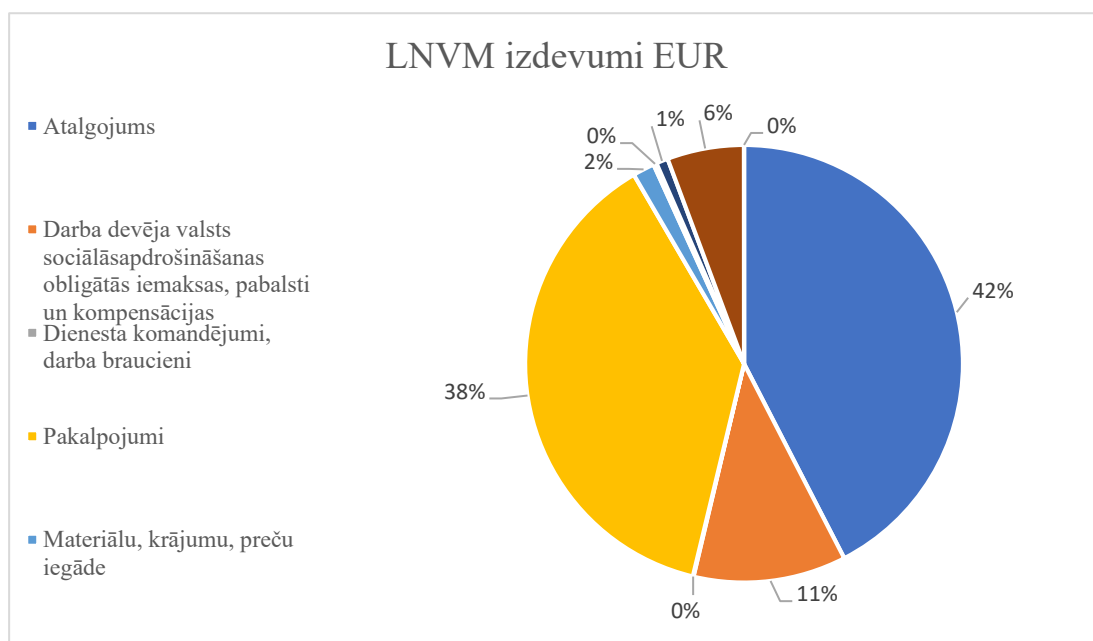
Muzejs veicis nemateriālo ieguldījumu, pamatlīdzekļu, naudas, krājuma, debitoru un kreditoru saistību inventarizāciju – iztrūkumi vai pārpalikumi nav konstatēti. Citu finanšu resursu avotu un ieņēmumu nav. Publiskie pakalpojumi, kas noteikti normatīvajos aktos, vai no tiem izrietošie materiālie vai nemateriālie labumi, ko iestāde vai privātpersona, kas īsteno valsts pārvaldes uzdevumus, sniedz privātpersonai saistībā ar tās kompetencē esošu publiskās pārvaldes funkciju un uzdevumu izpildi: pilns LNVM pakalpojumu klāsts pieejams LNVM publisko pakalpojumu cenrādī mājaslapā www.lnvm.lv. Valsts budžeta dotācijas un ieņēmumi no pakalpojumiem un biļešu pārdošanas tika izlietoti muzeja uzturēšanai:

<i>KOPĀ ieņēmumi</i>	5 849 778
Dotācija no vispārējiem ieņēmumiem tai sk.:	3 225 320
Kultūras mantojums	2 191 316
Kultūras projekti un investīcijas	935 416
Valsts Kultūrkapitāla fonds	30 000
Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem	68 588
Ieņēmumi no maksas pakalpojumiem	33 266
Ziedojumi un dāvinājumi	54 599
Transferti	14 987
Pārējie ieņēmumi	2 521 606



5. attēls

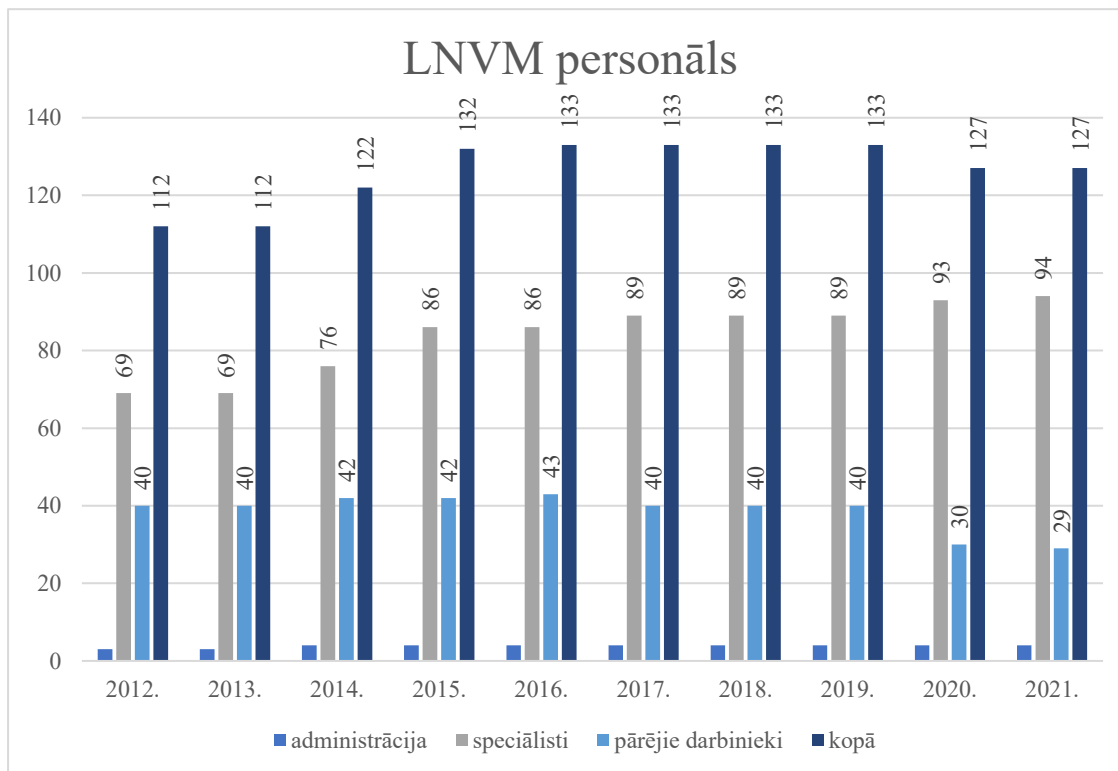
KOPĀ izdevumi	3 454 086
Atalgojums	1 465 566
Darba devēja valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas, pabalsti un kompensācijas	389 659
Dienesta komandējumi, darba braucieni	1 828
Pakalpojumi tai sk.:	1 306 883
Komunālie maksājumi, telpu uzturēšana	155 371
Telpu nomas maksājumi	1 032 029
Pārējie pakalpojumi	119 483
Materiālu, krājumu, preču iegāde	55 727
Nodokļu un nodevu maksājumi	8 113
Transferti	30 064
Nolietojums un amortizācijas izmaksas	196 074
Pārējie izdevumi	172



6. attēls

PERSONĀLS

Muzeja darbinieku amata vietu skaits bija 127, vidējais atalgojums – 1018,98 EUR. Muzeja darbiniekiem algas tika noteiktas saskaņā ar MK 2013. gada 29. janvāra noteikumiem Nr.66 “Noteikumi par valsts un pašvaldību institūciju amatpersonu un darbinieku darba samaksu un tās noteikšanas kārtību” un Valsts un pašvaldību institūciju amatpersonu un darbinieku atlīdzības likumu.



7. attēls

Par darbinieku augsto profesionalitāti liecina dati gan par zinātniskās pētniecības tēmām un publikācijām, gan līdzdalību muzeja, kā arī citu organizāciju rīkotajās konferencēs. Muzeja speciālistu veikums atspoguļojas arī pārskatos par komunikāciju ar sabiedrību – lasītas lekcijas, vadīti tematiskie pasākumi, vadītas iepriekšējos gados veidotās un regulāri papildinātās, kā arī no jauna veidotās muzejpedagoģiskās programmas. Muzejā strādājošo speciālistu izglītības līmeņa analīze rāda muzeja kā nopietnas pētnieciskas, krājumu glabājošas un eksponējošas institūcijas līmeni – LNVM darbinieku skaitā bija 7 doktori, 8 darbinieki izstrādā promocijas darbus vai studē doktorantūrā, ir 49 dažādu specialitāšu maģistri, pavisam 96 speciālistiem bija augstākā izglītība.

2021. gadā darba tiesiskās attiecības izbeigtas ar 16 darbiniekiem un uzsāktas ar 15 darbiniekiem.

2021. gadā LNVM pamatdarbā strādāja 24 vīrieši un 90 sievietes. 21 darbinieks bija vecuma grupā līdz 30 gadu vecumam, 78 darbinieki bija vecuma grupā no 31 gada līdz pensijas vecumam un 24 darbinieki bija pensijas vecumā.

KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU

2021. gadā LNVM turpināja strādāt pie muzeja publiskā tēla veidošanas un muzeja darba popularizēšanas. Turpmākai muzeja publiskās darbības uzlabošanai un lai sagatavotos jauna zīmola un komunikācijas plāna izveidei, LNVM ekspozīcijām atgriezoties Rīgas pilī, 2021. gadā sadarbībā ar Latvijas Kultūras akadēmiju veikts muzeja tēla pētījums.

Informācijas nodošanai regulāri tiek izmantota mājas lapa lnvm.lv, sociālo tīklu konti, kā arī informēti plašsaziņas līdzekļi, sagatavojot preses relīzes, organizējot izstāžu atklāšanas, tikšanās un ekskursijas ar izstāžu veidotājiem.

2021. gadā turpinājās elektroniskā izdevuma “LNVM Ziņnesis” veidošana. Tajā ir apkopota vispilnīgākā informācija par muzeja piedāvājumu, izstādēm, pasākumiem, muzeja speciālistu jaunākajiem pētījumiem un izdevumiem, kas atspoguļo iestādes daudzpusīgo darbību. Ziņnesis lasāms vietnē emuzejs.lnvm.lv un LNVM mājaslapā www.lnvm.lv. Saite uz aktuālo Ziņneša izdevumu tiek ievietota arī muzeja *Facebook* un *Twitter* kontos.

Plašsaziņas līdzekļos tika atspoguļota gan aktuālā informācija par muzeja pastāvīgajām ekspozīcijām un izstādēm, gan arī 68 Latvijas muzeju kopizstādes “Latvijas gadsimts” noslēguma pasākumu programma dažādām mērķauditorijām. Regulāri medijos atspoguļotas arī citas muzeja darba aktualitātes.

2021. gadā bija lasāmas, skatāmas vai klausāmas intervijas ar muzeja speciālistiem ziņu sižetos un dažādos raidījumos. Muzeja darbs tika atspoguļots presē un sociālajos medijos.

Būtisku papildinājumu muzeja iespējām komunicēt ar visdažādākajām mērķauditorijām sniegusi digitālā piedāvājuma paplašināšana internetā, t.sk. jaunajā muzeja digitālajā krātuvē *emuzejs.lnvm.lv* un sociālajos tīklos.

PLĀNOTIE PASĀKUMI NĀKAMAJĀ PĀRSKATA PERIODĀ

Prioritātes

- Rīgas pils ekspozīciju tematisko struktūras plānu izstrāde, ar to saistītais pētnieciskais darbs.
- Covid-19 pandēmijas izraisītās krīzes seku pārvarēšana visās muzeja darba jomās.

Galvenie uzdevumi

Krājuma komplektēšana un saglabāšana

- Aktualizēt ar krājuma saglabāšanu saistītos iekšējos noteikumus un instrukcijas.
- Turpināt darbu pie digitāli radīto krājuma priekšmetu un digitalizētā krājuma uzskaites koncepcijas un praktiskas realizēšanas.
- Komplektēt arheoloģijas, etnogrāfijas, numismātikas, vēstures u.c. materiālus saskaņā ar muzeja krājuma komplektēšanas politiku.
- Komplektēt izrakumu zinātniskos pārskatus no privātpersonām, valsts un citām iestādēm, turpināt arheoloģisko pieminekļu apzināšanu.
- Komplektēt Muzeja darbības dokumentācijas krājumu.
- Nodrošināt jaunieguvumu iekļaušanu muzeja krājumā, krājuma priekšmetu vērtēšanu, kārtējās krājuma esības pārbaudes, krājuma digitalizāciju NMKK, krājuma saglabāšanas pasākumus (t.sk. konservāciju un restaurāciju) atbilstoši gada darba plānam un pārceļšanās gaitai uz Pulka ielu 8.
- Nodrošināt krājuma restaurāciju un konservāciju darba plānā paredzētajā apjomā.

Zinātniskās pētniecības darbs

- Veikt pētniecisko darbu saskaņā ar muzejam tēmām, aktuālajiem izstāžu un publikāciju plāniem, t.sk. nodrošinot pārskatu, zinātnisko publikāciju, krājuma katalogu, promocijas darbu u.c. pētniecisko darbu izstrādi.
- Rīgas pils ekspozīciju tematiskās struktūras plānu izstrāde; ar pils ekspozīciju tēmām un Rīgas pils vēsturi saistītā izpēte.
- Nodrošināt zinātnisko konferenču un semināru norisi – t.sk. zinātniskie lasījumi, konference “Koks Latvijas vēsturē” un konference “Rīgas pils vēsture un arhitektūra”.

Izdevējdarbība:

- Sagatavot izdošanai populārzinātnisko grāmatu “Rotas un to ornamenti Latvijā no bronzas laikmeta līdz 18. gs. vidum”, realizēt izdošanu.
- Sagatavot izdošanai izstādes “Airis, Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē” noslēguma konferences rakstu krājumu.
- Sagatavot izdošanai izstādē “Krāsainā Latvija” balstītu izdevumu.
- Turpināt darbu pie manuskripta Dauderu nama vēstures izdevumam.

Ekspozīciju un izstāžu darbs

- Turpināt darbu pie Rīgas pils ekspozīciju tematiskās struktūras plāniem un to realizēšanai nepieciešamajiem pētījumiem.
- Īstenot izstādi un pasākumu programmu “Satversmei - 100”.
- Izveidot ārtelpas stendu izstādi “Fotoetnogrāfijas sākums Latvijā”, izstādi “Apģērbs Latvijā 1960.-70. gados” (pagaidu nosaukums), mobilo izstādi “Lāčplēša Kara ordenis un Lāčplēša diena”
- Turpināt darbu pie Dauderu 2. stāva ekspozīcijas īstenošanas.

- Turpināt darbu pie izstādes “100 gadi: lats, lits un krona 10 jautājumos” tematiskās struktūras plāna un izstādes realizēšanas Lietuvas Nacionālajā muzejā Viļņā.
- Organizēt jaunieguvumu izstādes, virtuālās izstādes un galerijas pēc aktualitātes; nodrošināt jaunizveidoto un iepriekšējos gados izveidoto izstāžu, kā arī izstāžu no citām organizācijām eksponēšanu muzejā Brīvības bulvārī 32 un muzeja Dauderu nodaļā un Tautas frontes muzeja nodaļā.
- Nodrošināt ceļojošo izstāžu eksponēšanu pēc pieprasījuma skolās, bibliotēkās u.c. kultūras un izglītības iestādēs.

Izglītojošais darbs

- Izstrādāt tematisko pasākumu, izglītojošu nodarbību plānus dažādām mērķauditorijām LNVM, Dauderu nodaļā, Tautas frontes muzeja nodaļā.
- Organizēt, koordinēt un nodrošināt LNVM ekskursiju, muzejpedagoģisko programmu, lekciju un pasākumu pieejamību sabiedrībai, t.sk. turpināt veidot attālinātu muzejpedagoģisko programmu piedāvājumu (nepieciešamības gadījumā).
- Organizēt un nodrošināt valsts svētku pasākumu norisi muzejā.

Muzeja darba popularizēšana

- Turpināt attīstīt vietnes eMuzejs saturu (“Gadsimta stāstu” sadaļas ieviešana).
- Turpināt darbu pie LNVM jaunā zīmola izstrādes sagatavošanas posmiem.
- Nodrošināt publicitāti un pasākumu norisi muzeja izstādēm.
- Veidot elektronisko izdevumu “LNVM Ziņnesis”.
- Regulāri sniegt informāciju masu medijiem par LNVM organizētajiem pasākumiem, izstādēm un citām aktivitātēm, organizēt reklāmas materiālu sagatavošanu, informācijas ievietošanu muzeja mājas lapā un sociālajos tīklos.
- Turpināt sadarbību ar VISC un VSB vēstures skolotāju informēšanā, tālākizglītošanā; sistemātiski informēt Latvijas mācību iestādes, vēstures un kultūras vēstures skolotājus par LNVM aktualitātēm.
- Regulāri sadarboties ar tūrisma nozari pārstāvošajām organizācijām TAVA, *LIVE RIGA* u.c.
- Izmantojot anketēšanu u.c. metodes noskaidrot sabiedrības (muzeja individuālie apmeklētāji, skolēni, skolotāji u.c. apmeklētāju grupas) viedokli par muzeja darbību un publisko tēlu; anketēšanas rezultātus izmantot darbības pilnveidošanai.

Starptautiskā sadarbība

- Ar Šlezvīgas-Holšteinas federālās zemes Arheoloģijas muzeja Baltijas reģiona un skandināvu arheoloģijas centru Vācijā: dalība projekta “Baltijas reģiona dzelzs laikmeta dzīvesvietu pētniecība” uzraudzības padomē.
- Dalība “Hereditas aestiorum” IV sējuma sagatavošanā Valsts arheoloģijas muzejā Varšavā, Polijā.
- Sadarbība ar Tartu universitātes Vēstures un Arheoloģijas institūtu K. G. Zīversa kolekcijas izpētē.
- Darbība starptautiskas izstādes “100 gadi: lits, lats, krona: 10 jautājumos” (pagaidu nosaukums) veidošanā ar Lietuvas Nacionālo muzeju un Igaunijas Vēstures muzeju.

Līdzdalība citu iestāžu un organizāciju darbā

- Darbība Nacionālās enciklopēdijas padomē.
- Darbība Rīgas pils atjaunošanas padomē.

- Līdzdalība Šlezvīgas-Holšteinas federālās zemes Arheoloģijas muzeja Baltijas reģiona un skandināvu arheoloģijas centra projekta „Baltijas reģiona dzelzs laikmeta dzīvesvietu pētniecība” Zinātniskās uzraudzības padomē.
- Dalība muzeja House of European History Akadēmiskajā komitejā.
- Darbība Latvijas Muzeju padomē.
- Darbība VKKF Kultūras mantojuma un Tradicionālās kultūras nozaru ekspertu komisijā.
- Dalība Nacionālās kultūras mantojuma pārvaldes Arheoloģijas senlietu novērtēšanas komisijā.
- Darbība Kultūras ministrijas Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas Muzeju akreditācijas komisijā.
- Darbība Valsts Heraldikas komisijas darbā.
- Darbība Nacionālā kultūras mantojuma pārvaldes Restaurācijas kvalitātes izvērtēšanas ekspertu padomē.
- Darbība Sadarbības padomē Grobiņas novada arheoloģiskā mantojuma saglabāšanai un attīstībai.
- Dalība UNESCO programmas „Pasaules atmiņa” nacionālā reģistra nomināciju satura popularizēšanā.

Kvalifikācijas celšana

- Papildināt profesionālās zināšanas, piedaloties muzeju, akadēmisko iestāžu un citu struktūru organizētās konferencēs par tēmām, kas saistītas ar muzeja darbu.
- Restauratoru kvalifikācijas apliecināšana vai paaugstināšana.
- Muzeja darbinieku bakalaura, maģistrantūras un doktorantūras studijas Latvijas augstskolās.
- Dalība starptautiskās konferencēs, semināros, stažēšanāsursos, kas tieši attiecas uz muzeja darbības jomām.

Saimnieciskie pasākumi

- Nodrošināt darbību krājuma un administrācijas telpās Muzeju krātuvē Pulka ielā 8.
- Muzeja infrastruktūras nodrošināšana darba, ekspozīcijas un izstāžu telpās piešķirtā finansējuma robežās.
- Iepirkumu tehnisko specifikāciju sastādīšana pēc nepieciešamības.
- Veikt ikgadējās darbinieku instruktažas un apmācības ugunsdrošības un darba aizsardzības jautājumos.
- Veikt darba vides risku novērtējumu un nodrošināt darba aizsardzības pasākumu plāna izpildi.
- Izstrādāt jaunas un papildināt esošās darba drošības instrukcijas.\

Plānoto darbu norise, grafiks, apjoms var tikt koriģēti epidemioloģiskās situācijas ietekmē.

DOKUMENTS PARAKSTĪTS ELEKTRONISKI AR DROŠU ELEKTRONISKO
PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

PIELIKUMI

Pielikums Nr. 1

Krājuma izmantošana

Pamatekspozīcijās:

N.p.k.	Ekspozīcijas nosaukums	Vienību skaits kopā	tai skaitā pamatkrājuma vienības
1	Latvijas Nacionālā vēstures muzeja pamatekspozīcija pagaidu telpās Brīvības bulvārī 32	5899	4990
2	Pastāvīgā ekspozīcija Tautas frontes muzeja nodaļā "Atmoda – LTF - Neatkarība"	613	535
3	Pastāvīgā ekspozīcija Dauderu nodaļā	419	417
	Kopā	6931	6082

Izstādēs muzejā un ārpus muzeja

N.p.k.	Izstādes nosaukums	Vienību skaits kopā	tai skaitā pamatkrājuma vienības
1.	Latvijas gadsimts	737	659
2.	Nauda Latvijā	3643	3643
3.	Interjera un sudraba priekšmeti no Gaida Graudiņa kolekcijas	70	7
4.	Krāsainā Latvija	300	206
5.	Airis. Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē	215	201
6.	Ekspresizstāde Gustava Zemgala dzimtas dāvinājums LNVVM	58	59
7.	Latvijas drošības iestādes (1918-1940)	5	5
8.	Ceļojošā izstāde "10 jautājumi vēlētajam"	67	67
9.	Ceļojošā izstāde "Lielais Ziemeļu karš Baltijā (1700–1721)"	120	120
10.	Ceļojošā izstāde "Gustavam Zemgalam - 150"	58	58
11.	Ceļojošā izstāde "Ceļā uz Latvijas brīvību"	100	84
12.	Ceļojošā izstāde "Patiesība par Lielvārdes jostu"	30	30
13.	Ceļojošā izstāde "Priekšmetu stāsti"	2	2
14.	Ceļojošā izstāde "Vikingu un zviedru laiki Latvijā"	10	10
15.	Ceļojošā izstāde "Valsts prezidenta institūcija Latvijā"	43	19
	Kopā	5458	5086

Pielikums Nr. 2

Izdevējdarbība

N.p.k.	Autors/ sastādītājs	Nosaukums	Apjoms (zīmju/lpp. skaits)
1	Sast.: V. Muižnieks, I. Žeiere. Teksta autori: K. Ducmane, V. Muižnieks, R. Siliņa-Piņķe, B. Vaska, I. Žeiere. Tulkotāja angļu valodā: A. Legzdīņa. Fotografēti: R. Kaniņš†, K. Kalsers, J. Puķītis. Zīmējumi: A. Ivbule, Dz. Zemīte, N. Grasis, V. Muižnieks, Ē. Kraukle. Latviešu teksta redaktore: I. Antēna. Angļu teksta redaktore: T. Svilane. Maketētāja: A. Liepiņa	Dundagas Laukmuižas 13.-14. gadsimta senkapi. Izrakumu materiālu publikācija/The 13th–14th Century Cemetery of Dundagas Laukmuiža. Publication of excavation materials. Latvijas Nacionālā vēstures muzeja raksti Nr. 30	358 lpp., il.
2	Sast. S. Kalna, autori A. Rādiņš, J. Ciglis, zinātniskais redaktors K. Zellis, literārā redaktore I. Antēna, māksliniece Z. Ernštreite, fotogrāfs J. Puķītis, attēlu apstrāde J. Veiss	Ādolfa Karnupa dienasgrāmatas. 1941-1946.	480 lpp., il.

Publicētie bukleti, ceļveži

N.p.k.	Autors/ sastādītājs	Nosaukums	Apjoms (zīmju/ lpp. skaits)
1	J. Šabanovs, I. Pīgozne, I. Cīrulis, I. L. Virse, S. Kalna, A. Krasta, A. Bartkeviča, G. Baumanē, A. Burbicka, D. Pence, A. Liepiņa, J. Puķītis, T. Ķikuts	Kokam pa pēdām. Orientēšanās spēle Rīgā	36 lpp., il.
2	M. Vāveris	Pastaigu maršruts "Hanzas liecības Rīgā" https://ziemelblazma.riga.lv/lv/jaunumi/pastaiga-hanzas-liecibas-riga/ https://www.rigahanza.lv/lv/programma/top-pasakumi/izglitojosa-spele-pastaiga-hanzas-liecibas-riga	32 408 rakstu zīmes

Pielikums Nr. 3

Publicētie pētnieciskie darbi*

Raksti

N.p.k.	Autors	Nosaukums	Izdevums, kurā publicēts	Apjoms (zīmju/ lpp. skaits)
1	B. Dumpe	Trauki	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	493.-510. lpp.
2	R. Ritums	Senās agrārās sistēmas (fosilie tīrumi)	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	407.-409. lpp.
3	E. Plankājs	Zooarheoloģija	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	78.-79. lpp.
4	I. Žeiere	Ainavu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	279.-281. lpp.
5	I. Žeiere	Kokneses senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	311.-312. lpp.
6	I. Žeiere	Smoņu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	356.-357. lpp.
7	I. Žeiere	Stāmerienas senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	357.-358. lpp.
8	I. Žeiere	Tīras purva depoziāts	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	393.-394. lpp.
9	I. Žeiere	Latgaļu apgērbs	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	471.-474. lpp.
10	I. Žeiere	Sēļu apgērbs	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	474.-476. lpp.
11	I. Žeiere	Zemgaļu apgērbs	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	476.-478. lpp.
12	I. Žeiere	Kuršu apgērbs	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	479.-481. lpp.
13	I. Žeiere	Lībiešu apgērbs	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	481.-483. lpp.
14	I. Žeiere	Vēsturisko laiku apgērbs	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	384.-487. lpp.
15	I. Žeiere	Audumi, izejvielas, apstrādes rīki	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	563.-565. lpp.
16	I.L. Virse	Pilspurva kalns- nocietināta senvieta	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	129.-130. lpp.
17	I.L. Virse	Ģeistautu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	297.-298. lpp.
	I.L. Virse	Mazkatužu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	330.-331. lpp.
19	I.L. Virse	Ošeniņu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	341. lpp.
20	B.Vaska	Ornamenti Latvijas arheoloģijā	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	447.-457. lpp.
21	V. Muižnieks	Limbažu vecpilsēta	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	216.-217. lpp.
22	V. Muižnieks	Limbažu pils	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	241. lpp.
23	V. Muižnieks	Ropažu pils	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	251.-252. lpp.
24	V. Muižnieks	Ķapsētas, savrupkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	265.-268. lpp.
25	V. Muižnieks	Cesvaines kapsēta	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	368. lpp.
26	V. Muižnieks	Dobeles kapsēta	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	368.-369. lpp.
27	V. Muižnieks	Ikšķiles baznīcas kapsēta	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	370.-371. lpp.
28	V. Muižnieks	Mārtiņsalas kapsēta	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	374.-375. lpp.
29	V. Muižnieks	Sēlpils kapsēta	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	378.-379. lpp.

N.p.k.	Autors	Nosaukums	Izdevums, kurā publicēts	Apjoms (zīmju/ lpp. skaits)
30	V. Muižnieks	Kristīgās sakrālās celtnes (baznīca, kapelas, kapenes)	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	395.-399. lpp.
31	I. Mālkalniete	Ērgemes pils	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	233.-234. lpp.
32	I. Mālkalniete	Veselavas kapsēta	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	380.-381. lpp.
33	J. Ciglis	Vidējais dzelzs laikmets	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	50.-52. lpp.
34	J. Ciglis	Spietiņu apmetne un senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	139.-140. lpp.
35	J. Ciglis	Vedmeru apmetne	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	141. lpp.
36	J. Ciglis	Bašku senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	271.-272. lpp.
37	J. Ciglis	Boķu-Priednieku senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	285.-286. lpp.
38	J. Ciglis	Dzilnaskalna senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	295. lpp.
39	J. Ciglis	Kalnabricu un Ezerbricu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	308.-309. lpp.
40	J. Ciglis	Kalnašlavēkas senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	309. lpp.
41	J. Ciglis	Lazdiņu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	318. lpp.
42	J. Ciglis	Lejasbitēnu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	319. lpp.
43	J. Ciglis	Lejasoķēnu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	321. lpp.
44	J. Ciglis	Lielpuderu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	322.-323. lpp.
45	J. Ciglis	Liepeņu II senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	325.-326. lpp.
46	J. Ciglis	Murjāņu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	335.-336. lpp.
47	J. Ciglis	Mūru senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	336.-337. lpp.
48	J. Ciglis	Priežu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	345. lpp.
49	J. Ciglis	Pūteļu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	346.-347. lpp.
50	J. Ciglis	Saknīšu-Atvasīšu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	353. lpp.
51	J. Ciglis	Salenieku senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	353.-354. lpp.
52	J. Ciglis	Strazdes senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	359. lpp.
53	J. Ciglis	Tālēnu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	360.-361. lpp.
54	J. Ciglis	Upmaļu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	361.-162. lpp.
55	J. Ciglis	Ūsiņu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	362.-263. lpp.
56	J. Ciglis	Vaives Lazdiņu senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	263. lpp.
57	J. Ciglis	Dandāles depoziāts	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	382.-383. lpp.
58	J. Ciglis	Īpšu depoziāts	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	383.-384. lpp.
59	J. Ciglis	Kokumuižas I un II depoziāts	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	384.-385. lpp.
60	J. Ciglis	Pudžu depoziāts	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	390. lpp.
61	J. Ciglis	Rijnieku depoziāts	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	390.-391. lpp.
62	J. Ciglis	Vecmoku depoziāts	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	394. lpp.
63	J. Ciglis	Latvijas arheoloģiskais materiāls Latvijas novadu muzejos	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	596.-597. lpp.
64	J. Ciglis	Latvijas arheoloģiskais materiāls ārzemju krātuvēs	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	597.-598. lpp.
65	J. Ciglis	Akmens krāvuma kapulauki rakstā "Senkapi un kapsētas"	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	261.-262. lpp.
66	J. Ciglis, A. Vasks	Darba cirvji	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	425. lpp.
67	J. Ciglis, A. Vasks	Kapļi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	426. lpp.
68	N. Grasis	Celmu apmetne	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	114.-115. lpp.
69	N. Grasis	Rutenieku (Rūtenieku) apmetne	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	134.-135. lpp.
70	N. Grasis	Tojātu apmetne	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	141. lpp.
71	N. Grasis	Atkalnu savrupkaps	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	268. lpp.

N.p.k.	Autors	Nosaukums	Izdevums, kurā publicēts	Apjoms (zīmju/lpp. skaits)
72	N. Grasis	Sarkanu savrupkaps	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	269. lpp.
73	N. Grasis	Selgu savrupkaps	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	269.-270. lpp.
74	A. Engīzere	Plāvniekkalna senkapi	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmata	343.-244. lpp.
75	N. Grasis	Atkalnu auklas keramikas kultūras savrupkaps	Grobiņas arheoloģiskais ansamblis	22.-23. lpp.
76	A. Gunnarssone, B. Dumpe, V. Visocka, Artūrs Brēķis	<i>A Case for Coexistence of Different Potting Practices – Baltic Ware in Latvia</i>	<i>Interdisciplinaria Archaeologica 12(2)</i>	235.-246. lpp.
77	V. Visocka, A. Gunnarssone, M. Kalniņš, E. Plankajs	<i>Between Mighty Hillforts: A Multi-Method Study Of Laukskola Bronze Age Settlement Pottery</i>	<i>Archaeologia Baltica 28</i>	81.-100. lpp.
78	G. Plakane	Sociālās apdrošināšanas politiskie aspekti: Rīgas Arod biedrību centrālbiroja darbība slimokasēs 1920. gadu 2. pusē	LU 79. Starptautiskā zinātniskā konferences Vēstures un arheoloģijas doktorantu un doktora grāda pretendentu sekcijas "Sabiedrības un indivīda veselība cauri laikam: izpētes iespējas un problemātika vēstures un arheoloģijas zinātnē" referātu tēžu krājums. https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/54153	16.-17. lpp.
79	K. Ducmane	Rihards Zariņš: mākslinieks, vīrs, tēvs, skolotājs / Rihards Zariņš: Artist, Husband, Father, Teacher	rakstu krājums "Ko Latvijas meži šalc". R., LNMM., 2021	17.-72. lpp., 73.-100. lpp.
80	T. Ķikuts	Valsts valstī. Latvija - Krievijas impērijas provinces 19. gadsimtā. Sast. G. Straube. [Recenzija]	Latvijas Vēstures Institūta Žurnāls, 2021, Nr. 2 (114)	194.-201. lpp.
81	T. Ķikuts	Demokrātam Gustavam Zemgalam - 150	Jurista Vārds, 10.08.2021, Nr. 32	6.-15. lpp.
82	A. Meinarte	Rihards Zariņš. Ex libris	rakstu krājums "Ko Latvijas meži šalc". R., LNMM., 2021	345.-372. lpp.

*Informācija par visām pētniecisko darbu tēmām un pārskata periodā izstrādātajām publikācijām, kā arī cita rakstura publikācijām (t.sk. sociālajiem tīkliem, populārzinātniskiem izdevumiem u.c.) pieejama Latvijas kultūras datu portālā <http://kulturasdati.lv/lv/muzeji/latvijas-nacionalais-vestures-muzejs>).

Pārskata gadā uzsāktā izglītojošo programmu scenāriji:

N.p.k.	Autors/sastādītājs	Programmas nosaukums	Izglītojošās programmas mērķis	Scenārija apjoms (zīmju/lpp. skaits)
1	I. Miķelsone	Attālinātā nodarbība izstādē "Airis, Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē"	Nodarbības ar skolēniem adaptācija attālinātajam darbam	20 slaidi (nodarbība), apraksts un scenārijs 7 lpp.

Ekspozīciju un izstāžu darbs

Pārskata periodā atklātās izstādes muzejā

N.p.k.	Izstādes nosaukums	Norises laiks	Izstādes resursi	Finansējuma avots
1	Krāsainā Latvija	15.09.2021.-	Muzeja krājums un deponējumi	Budžets
2	Airis. Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē	16.11.2021.-	Muzeja krājums	LNVM budžets, VKKF finansējums, AS "Latvijas Finieris" ziedojums
3	Ekspresizstāde "Gustava Zemgala dzimtas dāvinājums LNVM"	07.12.2021 -	Muzeja krājums un deponējumi	Budžets
4	Latvijas drošības iestādes (1918-1940)	24.09.- 12.12.2021	Muzeja krājums un deponējumi	Budžets. Autoru finansējums
5	Šeit un tagad. A. Gašpere	9.06.- 11.07.2021	Latvijas fiziskas vai juridiskas personas deponējums	Autora finansējums
6	Vecmāmiņas glamūrs. I. Brants	14.07.- 15.08.2021	Latvijas fiziskas vai juridiskas personas deponējums	Autora finansējums
7	Atmiņu krātuves elpa akvareļos. A. Ēberekutins	18.08.- 20.09.2021.	Latvijas fiziskas vai juridiskas personas deponējums	Autora finansējums

Iepriekšējos gados atklātās izstādes

N.p.k.	Izstādes nosaukums	Norises laiks	Izstādes resursi	Finansējuma avots
1	Latvijas gadsimts	04.05.2018- 23.05.2021	Muzeja krājums un citi deponējumi	KM finansējums Simtgades programmas ietvaros
2	Nauda Latvijā	12.10.2015 -	Muzeja krājums	Budžets
3	Interjera un sudraba priekšmeti no Gaida Graudiņa kolekcijas	4.10.2017.-	Muzeja krājums un citi deponējumi	Budžets

Ārpus muzeja atklātās ceļojošās izstādes

N.p.k.	Izstādes nosaukums	Norises vieta	Norises laiks	Finansējuma avots
1	10 jautājumi vēlētājam	Kultūras pils "Ziemeļblāzma" daudzfunkcionālajā laukumā	03.05.-16.05.	Budžets
2	Lielais Ziemeļu karš Baltijā (1700-1721)	Esplanāde	20.07.-10.08.	Budžets, Rīgas Dome, Zviedrijas karalistes vēstniecība Latvijā
3	Gustavam Zemgalam - 150	Esplanāde	12.08.-12.09.	Latvijas Zvērinātu advokātu padome, Latvijas Zvērinātu notāru padome, Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments, advokātu biroji "Eversheds Sutherland Bitāns", "Cobalt" un "Jāņa Kārklīņa advokātu birojs"
4	Ceļā uz Latvijas brīvību	Brenguļu pagasta bibliotēka	19.08.-27.08.	Budžets
5	Lielais Ziemeļu karš Baltijā (1700-1721)	Daugavgrīvas cietoksnis	18.09.-17.10.	LNVM budžets, Rīgas Dome, Zviedrijas karalistes vēstniecība Latvijā

N.p.k.	Izstādes nosaukums	Norises vieta	Norises laiks	Finansējuma avots
6	Valsts prezidenta institūcija Latvijā	Rīgas valsts Klasiskā ģimnāzija	4.10.-8.10.	Budžets
7	Gustavam Zemgalam-150	Tukums, Brīvības laukums	20.10.-21.11.	Latvijas Zvērinātu advokātu padome, Latvijas Zvērinātu notāru padome, Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments, advokātu biroji "Eversheds Sutherland Bitāns", "Cobalt" un "Jāņa Kārklīņa advokātu birojs"
8	Patiesība par Lielvārdes jostu	Rīgas 95. vidusskola	1.11.-5.11.	Budžets
9	Patiesība par Lielvārdes jostu	Čiekurkalna pamatskola	15.11.-29.11.	Budžets
10	Ceļā uz Latvijas brīvību	Rīgas Ķengaraga vidusskola	15.11.-29.11.	Budžets
11	Patiesība par Lielvārdes jostu	Kapelleru nams, Saldus	15.11.-3.12.	Budžets
12	Priekšmetu stāsti	Rīgas valsts Klasiskā ģimnāzija	15.11.-6.12.	Budžets
13	Vikingu un zviedru laiki Latvijā	Vidzemes tehnoloģiju un dizaina tehnikums	29.11.-10.12.	Budžets

Pārskata periodā atklātās ekspozīcijas:

N.p.k.	Ekspozīcijas nosaukums	Finansējuma avots
1	Dauderu nodaļas pastāvīgās ekspozīcijas daļa "Savrupnama neredzamā puse - virtuve"	Budžets
2	Dauderu nodaļas 2. stāva pastāvīgās ekspozīcijas daļa "Līdzņemtais mantojums. Latvijas apliecināšana trimdā"	Budžets

Pārskata periodā pilnveidotās ekspozīcijas (saturiski, mākslinieciski, informatīvi):

N.p.k.	Ekspozīcijas nosaukums	Finansējuma avots	Piezīmes
1	Latvijas valsts dibinātāji	Budžets	iekļauta pamatekspozīcijā no izstādes "Latvijas gadsimts"

Pielikums Nr. 5

Muzeja sadarbības pasākumi ārpus Latvijas

N.p.k.	Nosaukums, norises vieta	Pasākuma/ projekta mērķis	Norises laiks	Sadarbības partneris	Pilsēta	Valsts
1	Trešā atmoda. 1991. gads. Atbrīvošanās	Sarunu cikla 6 pasākumi	2021.	Konrad Adenauer Stiftung		Vācija
2	Baltijas valstu nacionālo valūtu simtgadei veltīta ceļojošā izstāde	Izstāde	2021-2023	Lietuvas Nacionālais muzejs, Igaunijas vēstures muzejs, Lietuvas Banka, Igaunijas Bankas muzejs	Viļņa, Tallina	Lietuva, Igaunija
3	Kurši	Izstādes kataloga III daļa	2008-2022	Lietuvas Nacionālais muzejs	Viļņa	Lietuva
4	Latvijas arheoloģisko priekšmetu kolekcija	Publikācija <i>Aestiorum Hereditas</i> , IV sējums	2020-2022	Valsts arheoloģijas muzejs Varšavā	Varšava	Polija

N.p.k.	Nosaukums, norises vieta	Pasākuma/ projekta mērķis	Norises laiks	Sadarbības partneris	Pilsēta	Valsts
	Poznaņas arheoloģijas muzejā					
5	K. G. Zīversa arheoloģisko izrakumu kolekcija Tartu universitātes Vēstures un Arheoloģijas institūtā	K. G. Zīversa arheoloģisko izrakumu kolekcijas un dokumentācijas izpēte; publikācijas, izstāde	līdz 2023. gadam	Tartu Universitātes Vēstures un arheoloģijas institūts	Tartu	Igaunija
6	Latvijas senlietu kolekcijas Tartu universitātes Arheoloģijas un vēstures institūtā	Latvijas senlietu kolekcijas izpēte; publikācijas, izstāde	līdz 2023. gadam	Tartu Universitātes Vēstures un arheoloģijas institūts	Tartu	Igaunija

Pielikums Nr. 6

Izglītojošais darbs

Lekcijas

N.p.k.	Lektors	Lekcijas tēma	Klausītāju skaits
1	E. Plankājs	Vēsturnieka profesija (tiešsaistē)	35
2	E. Plankājs	Arheoloģija Latvijā (tiešsaistē)	20
3	G. Baumanē	Tradicionālo prasmju un dzīvesveida dokumentēšana Pieminēkļu valdes 1924. - 1931. ekspedīciju fotonegatīvos (tiešsaistē)	8
4	D. Īvāns	1991. gada janvāra barikādēm 30 (tiešsaistē)	221
5	I. Pīgozne	Tradicionālais apģērbs Latgalē un tā popularizēšana mūsdienās (tiešsaistē)	1400
6	I. Pīgozne	Meklējot tautastērpu (tiešsaistē)	45
7	I. Pīgozne	Latviskā krāsu izjūta apģērba vēstures skatījumā (tiešsaistē)	230
8	D. Īvāns	1990. gada 4. maija deklarācija (tiešsaistē)	159
9	G. Baumanē, L. Ločmele	Fotouzņēmumu dažādība Latvijas Nacionālā vēstures muzeja krājumā	3
10	T. Ķikuts	Gustavs Zemgals (1871-1939) (tiešsaistē)	40
11	D. Īvāns	Spēka vārdi demokrātijai (Eiropas kustības Latvijā organizēts) (tiešsaistē)	125
12	D. Īvāns	Pa trešās atmodas pēdām (tiešsaistē)	56

Tematiskie (muzejiskie) pasākumi

N.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises laiks	Norises vieta	Dalībnieku skaits	Sasniegtā auditorija
1	Tiešrādes pasākums - ekskursija ar kuratoriem "Migrācijas "Latvijas gadsimtā""	09.03.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	145	6824
2	Digitālo resursu vietnes eMuzejs.lnm.lv atklāšanas pasākums tiešsaistē	11.03.	Tiešsaiste	105	3370
3	Tiešrādes pasākums - ekskursija ar kuratoriem "Kā attēlot Latviju? Tēli un simboli "Latvijas gadsimtā""	16.03	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	112	4283
4	Tiešrādes pasākums "73,8"	24.03	TFM nodaļa, tiešsaiste	59	1502
5	Tiešrādes pasākums - ekskursija ar kuratoriem "Brīvības robežas. Indivīds un vara Latvijas gadsimtā""	30.03	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	80	3122

N.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises laiks	Norises vieta	Dalībnieku skaits	Sasniegtā auditorija
6	Tiešrādes pasākums - ekskursija ar kuratoriem "Valstiskuma ideja Latvijas paaudzēs" izstādē "Latvijas gadsimts"	06.04	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	100	8546
7	Tiešrādes ekskursija "Ekstrēmu gadsimts" izstādē "Latvijas gadsimts"	13.04	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	95	9818
8	Muzikāla ekskursija "Brīvības dziesmas" izstādē "Latvijas gadsimts" ar V. Daudziņu un I. Cīruli, kori "DeCoro"	04.05	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	55	4468
9	Latvijas arheoloģijas rokasgrāmatas atvēršana	13.05	Tiešsaiste	87	7648
10	LNVM pamatekspozīcijas un izstāžu zāļu aktivitātes Eiropas Muzeju nakts ietvaros	15.05.	LNVM, Rīga - pilsētvide	32	
11	Diskusija "Latvijas gadsimta mantojums"	20.05.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	52	4477
12	Izstādes "Latvijas gadsimts" noslēguma pasākums - ekskursija ar kuratoriem "Kas ir Latvija?", 1. daļa "No jaunlatviešiem līdz padomju okupācijai"	24.05	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	40	
12	Izstādes "Latvijas gadsimts" noslēguma pasākums - ekskursija ar kuratoriem "Kas ir Latvija?", 2. daļa "No okupācijas laika līdz Latvijai šodien"	25.05	Noslēguma pasākums - ekskursija ar kuratoriem "Kas ir Latvija?", 2. daļa "No okupācijas laika līdz Latvijai šodien"	37	2323
14	Orientēšanās spēle "Kokam pa pēdām"	08.06., 12.06.	LNVM, Rīga - pilsētvide	86	
15	M. Naumovas 2002. gada Eirovīzijas dziesmu konkursa tērpa nodošana krājumā	15.06.	LNVM, Pulka iela 8	15	
16	Tiešrādes pasākums "Varšavas blokam nē. NATO jā!".	20.05.	TFM nodaļa, tiešsaiste	57	511
17	Grāmatas "Vārds deputātam Jurim Dobelī" tiešsaistes atvēršana	17.06.	TFM nodaļa, tiešsaiste	67	1900
18	Grāmatas "Dundagas Laukmuižas 13.-14. gadsimta senkapi. Izrakumu materiālu publikācija" atvēršana	29.06.	Dauderu nodaļa, tiešsaiste	20	1457
19	Muzeju nakts LNVM Dauderu nodaļā	15.05.	Dauderu nodaļa	106	
20	Mecenāta G. Graudiņa dzimšanas dienas svinības	11.06.	Dauderu nodaļa	13	
21	Izstādes "Lielais Ziemeļu karš Baltijā (1700-1721)" atklāšana	20.07.	LNVM, Esplanāde	45	
22	Pasākums - ekskursija ar kuratoriem izstādē "Lielais Ziemeļu karš Baltijā (1700-1721)"	03.08.	Esplanāde		
23	Izstādes "Gustavam Zemgalam-150" atklāšana	12.08.	Esplanāde	35	

N.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises laiks	Norises vieta	Dalībnieku skaits	Sasniegtā auditorija
24	Pasākums - ekskursija ar kuratoriem izstādē "Gustavam Zemgalam-150"	4.,31.08, 7.09	Esplanāde	26	
25	Izstādes "Krāsainā Latvija" atklāšana	15.09.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles	35	
26	Pasākums ar ekskursiju izstādē "Krāsainā Latvija"	18.09.	LNVM izstāžu zāle	8	
27	Pasākums - ekskursija ar kuratoru "Koks Rīgas baznīcu interjeros"	22.09.	Jāņa, Doma un Jēkaba baznīcas	16	
28	Pasākums-brīvekskursija "Dauderu" nama saimnieki un to sadzīve 19. gs. beigās-20. gs. garumā"	16.07.	LNVM Dauderu nodaļa	1	
29	Tiešrādes pasākums "Ardievas Ļeņinam"	19.08.	Tautas frontes muzeja nodaļa, tiešsaiste	34	340
30	Diskusija, veltīta Voldemāra Hermaņa grāmatai "Mana skiču klade"	23.08.	Tautas frontes muzeja nodaļa, tiešsaiste	51	280
31	Tiešrādes pasākums "Paldies sakām pučistiem"	30.08.	Tautas frontes muzeja nodaļa, tiešsaiste	34	
32	Pasākums - ekskursija ar Pēteri Blūmu un Ilgoni Lindi "Divarpus kilometri Pārdaugavas vēstures"	09.10.	Daugavgrīvas iela	15	
33	Pasākums "Ceļojums fototehnoloģiju vēsturē kopā ar Raimo Lielbriedi"	19.10.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles	11	
34	Tiešrādes lekcija – Normunds Stivriņš "Klimata un cilvēka nozīme koku sastāva mainīgumā Latvijas teritorijā"	02.11.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	37	19199
35	Katrīnas Teivānes-Korpas lekcija "Cik tālu krāsu fotogrāfija ir māksla"	09.11.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	5	
36	Tiešrādes pasākums "Vienpadsmitajā vienpadsmitos"	11.11.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	3	14842
37	Izstādes "Airis, Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē" atklāšana.	16.11.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	3	1920
38	Tiešrādes lekcija – Inga Sīle "Ārstniecības augi un to pielietojums latviešu folkloras materiālos Latvijas teritorijā"	23.11.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	5	4754
39	Gustava Zemgala dzimtas relikviju dāvinājuma nodošana.	07.12.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	11	2418
40	Tiešrādes lekcija – Antra Viļuma. "Koka izmantošana mūsdienu arhitektūrā".	08.12.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	4	6137
41	Pasākums izstādes "Airis. Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē" darba grupā iesaistītajiem	13.12.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles	17	
42	Pasākums izstādes "Airis. Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē" atbalstītajiem, sponsoriem	13.12.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles	25	
43	Tiešrādes lekcija – Irēna Bužinska. "Skaistuma alkas. Ieskats krāsaino apsveikuma atklātņu vēsturē"	14.12.	LNVM pamatekspozīcija un izstāžu zāles, tiešsaiste	0	12341

Veiktie nozīmīgākie saimnieciskie pasākumi

N.p.k.	Veiktais pasākums	Finansējuma avots	Komentāri
1	Izstādes "Latvijas gadsimts" demontāža, telpu sagatavošanai turpmākai darbībai izstāžu, izglītojošu nodarbību un pasākumu jomā	KM, budžets	Telpu sagatavošana izstādei "Airis, Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē", nodarbību telpas, konferenču zāles, mazās izstāžu zāles izveide, garderobes un veikala telpu pārplānošana un iekārtošana.
2	Telpu sagatavošana Dauderu nodaļas 23. zāles ekspozīcijas iekārtošanai, ekspozīcijas daļu "Savrupnama neredzamā puse – virtuve" un "Kolekcionāra istaba" iekārtošanai	budžets	Ierīkot ekspozīcijas daļu "Līdzņemtais mantojums - Latvijas kultūrvēsturiskā mantojuma liktenis trimdā", izveidota jaunu ekspozīcijas daļās "Virtuve" telpisku rekonstrukciju, izveidot "Kolekcionāra istabas" telpisku rekonstrukciju
3	Grīdas seguma remonts Tekstiliju un keramikas restaurācijas darbnīcu telpās	VNĪ	Grīdas seguma remonts
4	LNVM fasādes Brīvības bulvārī 32 renovācija	VNĪ	Fasādes renovācija, izgaismošana, elektrības pieslēguma uzlabošana (zemējums)
5	Konferenču zāles ierīkošana 2. stāvā Brīvības bulvārī 32, veikala iekārtošana jaunās telpās, garderobes paplašināšana	budžets	Vides pieejamības uzlabošana

Finanšu piesaistes projekti

N.p.k.	Projekta nosaukums	Institūcija, kurai iesniegts	Prasītā summa (EUR)	Saņemtais finansējums (EUR)
1	Sarunu cikls "Trešā atmoda. 1991. gads. Atbrīvošanās"	Konrad Adenauer Stiftung	1200	1200
2	Arheoloģisko objektu apzināšana Vidzemē	VKKF	400	400
3	Vēlā bronzas un senākā dzelzs laikmeta švīkātās keramikas hronoloģijas precizēšana ar AMS 14C metodi	VKKF	2214	1100
4	Lībiešu Turaidas Pūteļu kapulauka kaulu paraugu 14C datēšana	VKKF	1000	1000
5	Ziemeļkurzemes Baltijas somu iedzīvotāju kaulu paraugu datēšana ar 14C metodi	VKKF	1082	1000
6	Publikāciju sagatavošana izdevniecības "Bloomsbury" pasaules tekstilizstrādājumu enciklopēdijai	VKKF	460	460
7	Vēlā bronzas un senākā dzelzs laikmeta švīkātās keramikas hronoloģijas precizēšana ar AMS 14C metodi	VKKF	2214	1200
8	Apdzīvotības un etniskā sastāva izmaiņu izpēte DR Kurzemē I gadu tūkstoši	VKKF	1200	800
9	Latvijas Nacionālā vēstures muzeja ārtelpas stendu izstāžu programma pandēmijas gadam	VKKF	8500	0
10	"Arheologa un etnogrāfa Ādolfa Karnupa dienasgrāmatu (1941.–1946.) izdošana"	VKKF	14350	6000
11	Arheologa un etnogrāfa Ādolfa Karnupa dienasgrāmatu (1941. - 1946.) izdošana (drukas darbi)	VKKF	8895.92	0
12	Arheologa un etnogrāfa Ādolfa Karnupa dienasgrāmatu (1941. - 1946.) izdošana (drukas darbi)	VKKF	8895.92	8800
13	Dauderu ekspozīcijas modernizācija	VKKF	4850	0

N.p.k.	Projekta nosaukums	Institūcija, kurai iesniegts	Prasītā summa (EUR)	Saņemtais finansējums (EUR)
14	Digitālās iesaistes iespēju radīšana un satura piedāvājums Latvijas Nacionālā vēstures muzeja mantojuma platformā eMuzejs	VKKF	11400	10000
15	"Airis, Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē". Izstāde un pasākumu programma	VKKF	35000	15200
16	"Airis, Mozus un radio. Koks Latvijas vēsturē". Izstāde un pasākumu programma	VKKF/Latvijas valsts meži	35000	14800
17	Izstādes "Latvijas gadsimts" noslēguma pasākumi	Kultūras ministrija	5800	5800
18	Muzeja telpu pielāgošana pēc izstādes "Latvijas gadsimts" noslēguma	Kultūras ministrija	36200	36200
19	Ceļā uz mūsdienīgu muzeju. Atbalsta pasākumi LNVM Rīgas pils ekspozīciju satura un komunikācijas stratēģijas izstrādei	Kultūras ministrija	13400	13400
20	LNVM ārtelpas stendu izstādes Esplanādē ("Lielais Ziemeļu karš Baltijā (1700-1721)" un "Gustavam Zemgalam - 150")	Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments	2000	1000
		Kopā	143650	96400

Pielikums Nr. 9

Muzeja personāls

Muzeja darbinieki	Vadītāji	Struktūrvienību vadītāji	Speciālisti	Pārējie darbinieki	KOPĀ
Amata vietu skaits	4	16	77	30	127
Faktiskais darbinieku skaits (summa)	4	16	76	29	125
Pamatdarbā (summa)	4	16	68	28	116
Vīrieši	2	3	13	6	24
Sievietes	2	13	55	22	92
Blakusdarbā (summa)	0	0	8	1	9
Vīrieši	0	0	2	0	2
Sievietes	0	0	6	1	7
Pa vecuma grupām (summa)	4	16	76	29	125
Līdz 30 gadu vecumam	0	0	16	5	21
31 gads līdz pensijas vecumam	2	16	50	13	81
Pensijas vecumā	2	0	10	11	23
Muzejā nostrādātais laiks (summa)	4	16	76	29	125
Līdz 5 gadiem	0	1	25	15	41
5-20 gadi	2	9	26	14	51
Vairāk par 20 gadiem	2	6	25	0	33
Uzsākta darba tiesiskās attiecības	0	1	14	9	24
Izbeigtas darba tiesiskās attiecības	0	1	9	18	28

Pielikums Nr. 10

Pakalpojumi un piemērotas vides nodrošināšana invalīdiem

Piemērota vide invalīdiem	Vispārīgs situācijas raksturojums	Pārskata gadā paveiktais	Ieceres
Cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem	Muzeja pamatekspozīcija un izstāžu zāles atrodas pagaidu telpās Brīvības bulvārī 32, ēkas 2., 3. un 4. stāvā. Cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem ir iespēja nokļūt ēkas 2. stāvā ar pacelēja palīdzību.	No 4. uz 2. stāvu, kur pieejams pacelājs, pārceļta muzeja konferenču zāle	Rīgas pils kastelas rekonstrukcijas projektā paredzēti lifti, uzbrauktuves, atbilstošas durvis,

Piemērota vide invalīdiem	Vispārīgs situācijas raksturojums	Pārskata gadā paveiktais	Ieceres
	Pamatekspozīcija un pastāvīgās izstādes izvietotas ēkas 3. un 4. stāvā, kuri nav aprīkoti ar liftu un uzbrauktuvēm ratiņkrēsliem, tādēļ nav piemērotas cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem. LNVM Dauderu nodaļa un LNVM Tautas frontes muzeja nodaļa atrodas vēsturiskās ēkās, kuru vide nav piemērota cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem. Iekļūšanai ēkās un lai pārvietotos pa tām, nepieciešams izmantot kāpnes.	Brīvības bulvārī 32; tiek nodrošinātas muzeja publisko pasākumu tiešraides internetā	sanitārie mezgli
Redzes invalīdiem	Muzeja ekspozīcijā Brīvības bulvārī 32 bija izvietoti 4 stendi vājredzīgiem un neredzīgiem apmeklētājiem, tajos aptaustāmi taktilie eksponāti un anotācijas Braila rakstā, kas šobrīd, sakarā ar epidemioloģisko situāciju, ekspozīcijā neatrodas.		
Dzirdes invalīdiem	Muzeja telpās izvietotas plašas anotācijas, kas ļauj cilvēkiem ar dzirdes traucējumiem iepazīties ar pamatekspozīciju un izstādēm.	Veidojot izstādes, tās nodrošinātas ar anotācijām un tekstuālo pavadmateriālu	
Citām invalīdu grupām	Muzeju apmeklē un ekskursijas tiek vadītas arī cilvēkiem ar garīga rakstura traucējumiem	Izstādi "Latvijas gadsimts" apmeklēja arī grupas cilvēku ar garīga rakstura traucējumiem. Stāstījums, ekskursiju ilgums tiek piemērots šo cilvēku vajadzībām	

Latvijas Nacionālā vēstures muzeja struktūras shēma

